

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
Кочковский детский сад «Солнышко»  
Кочковского района Новосибирской области

Непосредственно образовательная деятельность  
по художественно-эстетическому развитию  
в подготовительной группе  
**"Музыкальное путешествие в страну Фольклорию"**

Музыкальный руководитель  
Вьюков В.В.

**Цель:** формировать представления о жизни и быте русского народа, о его традициях в различных формах (песенной, игровой и т. д.)

**Задачи:** закреплять представления о народной, музыке; прививать любовь к русской народной песне, народным играм, танцам; воспитывать уважение, интерес к обычаям старины, к русскому фольклору; прививать интерес к русской культуре, истории своего народа.

**Ход занятия:**

Дети заходят в зал под веселую русскую народную мелодию. Обходят зал и рассаживаются на свои места.

Музыкальный руководитель исполняет песенку-приветствие «Здравствуй, ребята» по ступеням мажорного трезвучия. Дети отвечают: «Здрав-ствуй-те!» так же по ступеням мажорного трезвучия.

Музыкальный руководитель: Ребята, скажите, а вы любите русскую народную музыку? А путешествия и экскурсии вы любите? Тогда вам повезло. Когда я был в Новосибирске, туристическое агенство «География» предложило нам бесплатную путёвку в очень интересную страну.

Текст:

**«Дорогие ребята, воспитатели! Приглашаем вас посетить города нашей музыкальной страны. Будем рады вас видеть. Жители страны музыкальная Фольклория»**

Так что же эта за страна такая - «Фольклория?» «Фольклор» – означает «народная мудрость» или «Устное народное творчество» (**уточнить, как это понимают дети?**) «Народное творчество» - (искусство); Фольклор – художественная, коллективная творческая деятельность народа отражающая его жизнь

Ребята, вы согласны отправиться в путешествие? (да). Тогда предлагаю незамедлительно отправиться на экскурсию и познакомиться с этой необычной музыкальной страной.

Только вот на чём? (ответы детей). Я предлагаю всё-таки на автобусе, тем более, что он уже подъехал.

**(звучит фонограмма 1)**

Дети «салятся в автобус»

**(звучит фонограмма 2)**

(дети «едут»)

**Муз руководитель:** а как вы считаете, чем могут заниматься жители этой музыкальной страны?

**(ответы детей),** наверное, в этой стране они поют русские народные песни, частушки, танцуют и играют на музыкальных инструментах

Музыкальный руководитель:

А вот и первая остановка г **Распевалово, (ЗВУЧИТ ФОНОГРАММА 3 – ВЕСЁЛАЯ МУЗЫКА)**

Ребята, а как вы считаете, почему город так называется? Чем ЖЕ ЛЮБЯТ заниматься жители этого города, В СВОБОДНОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕМЯ? (поют) а мы с вами смогли бы жить в этом городе? (Да) Почему? Потому что мы тоже любим петь русские народные песни. Скажите, а почему Р.Н.П называется «народной?» (ответы детей)

М. р: а еще в этом городе очень любят петь веселые частушки. А вы любите петь частушки? (да) а знаете какие-нибудь? (да)

Исполнение частушек **«Чё ты, дружочек»**

М. р. Ну, а нам пора отправляться дальше, звучит фонограмма (**едем дальше 4**)  
(БЕСЕДА о том, что относится к фольклору – сказки, песни, былины, пословицы, поговорки, потешки, дразнилки, считалки и т. д.)

Потешки:

**Стенка, стенка – потолок** (Варя Филиппова? Милена?)

**Две ступеньки – дзинь, звонок**

**Ротик мой умеет кушать, нос дышать, а ушки слушать** (Соня Дудинова)

**Глазёньки моргать, моргать, ну а ручёньки - хватать**

**Вышла рёва на крыльцо, рёва сморщила лицо,** (Ваня Коровин)

- **Никуда я не пойду, мне не нравится в саду! У-У-У**

Дразнилки

Например,

**«Рыжий, рыжий конопатый убил дедушку лопатой».** (Федя)

Но на каждую дразнилку может быть очень отрезвляющая отговорка:

**«Обзывайся, обзывайся – сдачи дам, не сомневайся!»** (Лиза)

**«Обзывайся, я отвечу – за углом с дубиной встречу»** (Максим)

М. р. И нас встречает еще один город музыкальной страны Фольклории под названием г. **Заслушалово**

М. р. А жители этого города очень любят слушать и веселую, и грустную, и задорную, и печальную музыку. А если музыка народная, есть ли у нее конкретный автор, композитор? (нет, ее сочинил народ, а не конкретный человек).

Интересно, что же жители этого города приготовили для нас с вами? Послушаем?

Слушаем внимательно, а потом вы расскажете какая музыка по характеру, что особенного вы услышали?

**«Камаринская» (ЗВУЧИТ ФОНОГРАММА 5)**

Проводится беседа о прослушанном произведении - характер музыки, настроение, автор произведения. Что можно представить, слушая это произведение. С помощью мнемотехники составляют небольшой рассказ.

М. р. А следом за городом Заслушалово виднеется еще один город, давайте быстрее туда доберемся

**(звучит фонограмма 6 – АВТОБУС НЕ ЗАВОДИТСЯ).** Проблемная ситуация – (предложения детей) Дети обращаются за помощью к жителям города. Жители города загадывают загадки. За правильные ответы указывают путь дальше. (пройти через лес по узкой тропе, в траве которой много змей. Переправиться через реку; преодолеть овраг.

**Загадки про инструменты** (загадывают жители города «Заслушалово»)

Три струны, играет звонко, инструмент тот — «треуголка». Поскорее узнавай-ка, что же это \_\_\_\_ (**Балалайка**). (Арсений?, Маша?)

Со мной в поход легко идти, со мной весело в пути, и я крикун, и я буян, я звонкий, круглый \_\_\_\_ (**Барабан**)

А это что за чудеса? В лесу мы слышим голоса, ребята у костра сидят, поют и на неё глядят. Чтобы она вдруг зазвучала, щипни струну ты для начала. А струн бывает

семь или шесть, Её достоинств нам не счесть. Всем под неё легко поётся, скажите, как она зовётся\_\_\_ (**Гитара**)

В лесу вырезана, гладко вытесана, поёт-заливается. Как называется\_\_\_ (**Дудочка**)

За обедом суп едят, к вечеру «заговoryт» деревянные девчонки, музыкальные сестрёнки. Поиграй и ты немножко на красивых, ярких\_\_\_ (**Ложки**) (Катя Куренкова)

**Звучит фонограмма 7(шипение змеи)**

**Фонограмма 8(шум реки)**

**Фонограмма 9(Овраг)**

А вот и город **Перепляскино**

М. р. а чем любят заниматься жители этого города? Как вы думаете, ребята? (ответы детей). Правильно, любят в Перепляскино танцевать, хороводы водить, да народ веселить. Вот и мы с вами давайте встанем в хоровод и тоже станцуем.

**Звучит фонограмма 011**

**хоровод «Русский»**

М. р. Ребята, мы с вами так дружно хоровод водили, что и не заметили, как очутились возле города, название которого мы пока не знаем. Ребята, посмотрите, что же это лежит на столе? (обращает внимание детей на муз. инструменты) Может, быть вы догадались куда мы с вами попали? Как называется этот город, судя по музыкальным инструментам? Перед нами город **«Инструменталово»**.

Слышите, кажется идет репетиция оркестра русских народных инструментов (**звучит фонограмма 012 «Калинка»**)

А вот и наши музыканты (**Лиза Н; Катя К; Семён Д; Леша К; Даша Х; Максим Д**)

Звучит пьеса **«На горе то, калина»**. И в заключении нашего путешествия мы исполним песню **«Вдоль по улице метелица метёт»** (солисты - **Соня Д, Даша Х, Ярослав Г, мужская группа**).

Ну, а наше путешествие подошло к концу и нам пора возвращаться в д\сад. Автобус ждёт, садимся.