

**Мастер – класс для воспитателей
«Реджио-педагогика: взгляд на развитие ребёнка».
Ильиных Т.А., старший воспитатель.**

Цель: повысить профессиональную компетентность педагогов по организации образовательного процесса на основе Реджио-педагогики.

Коллеги, добрый день!

Давайте познакомимся с удивительной методикой — реджио-педагогикой. Название она получила от итальянского городка Реджио-Эмилия, где после Второй мировой войны появились детские сады с совершенно новым взглядом на воспитание.

Придумал этот подход психолог Лорис Малагуцци. Он взял лучшие идеи великих педагогов -Дж. Дьюи, Ж. Пиаже, Л. Выготского, Д. Брунера, М. Монтессори и создал методику, которую в 1991 году признали лучшей для детских садов.

В чём же секрет?

Всё строится на простых, но важных правилах:

- относиться к ребёнку с уважением;
- дать ребёнку возможность самому выбирать, чем заниматься;
- пусть исследует мир так, как ему хочется;
- предложить множество способов выразить себя.

Некоторые принципы Реджио-педагогики:

- уважительное отношение к ребёнку;
- ребёнок активно управляет своим развитием, выбирая, что ему интересно;
- ребёнка нельзя ограничивать в движении в процессе познания мира;
- ребёнку должен быть предоставлен выбор способов и путей самовыражения.

Как дети могут рассказать о себе?

У детей много вариантов, как они могут поделиться мыслями и чувствами!

Вот лишь некоторые из них:

- двигаться и танцевать;
- рисовать и раскрашивать;
- строить из кубиков и конструктора;
- лепить из пластилина или глины;

- устраивать театральные представления и театр теней;
- создавать красочные коллажи;
- играть музыку или петь.

Некоторые методы Реджио-педагогике: проектная, исследовательская деятельность, много творчества и обучение через окружающую среду.

Педагог — не строгий учитель, а добрый помощник.

В реджио-подходе взрослый — не тот, кто диктует правила, а тот, кто:

- внимательно слушает и поддерживает;
- создаёт ситуации, где ребёнок сам задаёт вопросы и ищет ответы;
- не спешит с подсказками — вместо этого побуждает на размышления и фантазии;
- становится партнёром в исследованиях и проектах;
- помогает, когда нужно найти решение, но не делает всё за малыша.

Проекты — сердце методики!

Основа реджио-педагогике — проекты, где: дети сами исследуют мир под чутким руководством взрослых; каждый может раскрыть свои таланты; дети учатся планировать, следить за выполнением задач и предсказывать результат.

Важный момент — «информация», в которую попадают: заметки Воспитателей о том, как дети работают и общаются; аудиозаписи с мыслями и рассказами детей; рисунки, поделки, фото и видео процесса.

Зачем это нужно?

Воспитатели видят, как идёт работа, и лучше понимают ребёнка.

Основная часть.

Итак:

Шаг 1. Собираем идеи.

Прислушиваемся к детям! Их вопросы и наблюдения иногда ставят в тупик даже нас, взрослых. Но они всегда интересны.

Например, «Мама, почему моя тень ко мне приделана?», «Почему облака не падают на землю?», «Почему вода мокрая?» и т.д.

Шаг 2. Сортируем «находки».

Ищем, что повторяется – значит это волнует ребёнка. Выписываем самые интересные темы.

Шаг 3. Говорим с детьми.

Узнаём, что дети уже знают о теме. Можно: устроить мозговой штурм и нарисовать ментальную карту; изучить рисунки и игры детей, какую литературу он чаще всего рассматривает.

Шаг 4. Выбираем направление и планируем проект.

Подбираем материалы и идеи для занятий. Важно, чтобы они были интересны детям.

Например, наблюдение за природой с различными атрибутами, различные

сенсорные игры, эксперименты с красками, водой и т.д, исследование различных материалов и природных объектов, создаём игровую ситуацию.

Шаг 5. Фиксируем и развиваем.

Фиксируем каждый этап, новые идеи ребёнка, изменения в его мыслях, неожиданные открытия.

Шаг 6. Подводим итоги.

Перед тем как подвести итог, задаём вопросы детям:

Что нового узнали? Какие идеи появились? Чему они научились? Получили ли ответы на свои вопросы? Как думают, куда двигаться дальше?

Затем — возвращаемся к Шагу 1 и начинаем новое приключение!

«Плюсы» Реджио-педагогики.

- Самостоятельность и ответственность — дети учатся принимать решения, нести ответственность за свои действия и управлять временем.
- Креативность и воображение — благодаря свободе выбора и творческому подходу дети развивают воображение и учатся мыслить нестандартно.
- Социальные навыки — совместная работа над проектами учит детей сотрудничеству, умению работать в команде и решать конфликты.
- Эмоциональное развитие — внимание к эмоциональным потребностям ребёнка помогает развить эмпатию, уверенность в себе и позитивное отношение к окружающему миру.

В каком возрасте лучше всего начинать применять Реджио-педагогику?

Дошкольный возраст (3–6/7 лет):

- Это «золотое время» для проектной деятельности: дети уже способны формулировать интересы, задавать вопросы, участвовать в коллективных исследованиях.
- Развиваются «100 языков» самовыражения: рисование, конструирование, театр, музыка, рассказ историй и др.
- Формируются навыки сотрудничества, критического мышления, планирования — через игры и долгосрочные проекты.

Почему именно этот возраст?

- **Пластичность мозга.** В ранние годы нейронные связи формируются особенно активно — реджио-среда стимулирует разностороннее развитие.
- **Естественная любознательность.** Дети до 7 лет максимально открыты миру: их вопросы и гипотезы становятся основой для проектов.
- **Гибкость обучения.** Отсутствие жёстких программ позволяет подстраивать ся под индивидуальные темпы развития.

Резюмирую всё выше сказанное, Реджио-подход помогает растить любознательных, уверенных и творческих личностей! Это навыки, которые пригодятся в XXI веке.

Удачи!