

**Мастер-класс для педагогов
«Развитие речевой активности
дошкольников посредством мнемотехники».**

Цель: ознакомить педагогов с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти, мышления.

Задачи:

- ✓ повышать профессиональную компетенцию педагогов в развитии детей дошкольного возраста посредством мнемотехники;
- ✓ содействовать педагогам в поиске новых рациональных средств, форм и методов речевого развития дошкольников;
- ✓ создать условия для плодотворного общения участников мастер-класса.

Ожидаемые результаты:

- ✓ получение педагогами представлений о мнемотехнике;
- ✓ внедрение в образовательный процесс работы с мнемотаблицами для развития речи дошкольников.

Форма проведения: мастер-класс с педагогами.

Материал: мнемотаблицы, листы бумаги, ручки, шишки (еловая, сосновая), медведь-игрушка, лиса-игрушка, кузнечик-игрушка, массажный мячик, большой мяч.

Добрый день, уважаемые коллеги. Тема нашего мастер-класса «Развитие речевой активности дошкольников посредством мнемотехники». Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые мнемотаблицы.

На сегодняшний день у детей наблюдаются трудности в составлении описательного рассказа, бедная диалогическая речь, односложная речь, неумение регулировать громкость голоса, недостаточный словарный запас.

Для решения данной проблемы поставила перед собой цель: использовать мнемотехнику для развития речи. Мнемотехника - это популярная методика, суть которой заключается в максимально ускоренном развитии связной речи, основанная на визуальном восприятии информации. Определила следующие задачи:

- пополнение словарного запаса;
- формирование умения составлять рассказ;
- развитие памяти, внимания, умственной активности;
- преобразование образов в символы.

Главными принципами работы являются:

- принцип наглядности;
- доступность (переработка сложной информации в форму, доступную детям);
- построение материала от простого к сложному;
- соответствие возрастным особенностям детей;
- творческий подход.

Применяя этот метод прослеживается взаимодействие всех образовательных областей.

Для данной деятельности разработала план кружковой работы, подготовила методический материал, подобрала литературу. Суть работы с мнемотаблицами заключается в следующих этапах:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2. Перекодировка информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3. После перекодировки осуществляется пересказ, составление рассказа по заданной теме и др., то есть происходит отработка метода запоминания.

Работа началась в младшем дошкольном возрасте (в 2020 году). Использовали мнемотаблицы для разучивания стихотворений А. Барто: «Зайка», «Кораблик», «Мишка», «Мячик». Интерес детей к заучиванию стихотворений повысился, они стали запоминать текст намного быстрее. В дальнейшем стали разучивать с помощью мнемотаблиц потешки, заклички, народные песенки, стихи. Далее для детей среднего дошкольного возраста в перспективный план работы кружка вошли заучивание стихотворений. Составление описательных рассказов, пересказ сказок. Для воспитанников старшего дошкольного возраста в план работы кружка вошли пересказ сказок, составление рассказов на разные темы, а также стихи и скороговорки. В дальнейшем самостоятельное создание мнемотаблиц детьми.

Предлагаю разделить на пять команд. Я вам раздам мнемотаблицы, вам нужно будет составить рассказ, записать какие образовательные области мы охватили. Какие задачи мы решаем при использовании конкретной мнемотаблицы.

Предлагаю рассмотреть одну из таблиц «Ознакомительную». Материал - массажный шарик, большой мяч, шишка еловая и сосновая. Преимуществом данного материала является взаимодействие всех образовательных областей. Составляя описательный рассказ у детей развивается связная речь, увеличивается словарный запас (они называют прилагательные, глаголы), запоминают новые слова. Идет работа по познавательному развитию. Дети определяют цвет, размер, форму предмета. Формируется умение ориентироваться на листе бумаги (слева на право). Знакомятся со свойствами предмета (гладкий, колючий, мягкий, твердый), развивая тактильные ощущения. Идет закрепление материала на тему «Природный или рукотворный мир». Формируется умение сравнивать, анализировать, делать выводы.

Это массажный мячик, он желтого цвета, круглой формы, маленького размера. На ощупь он колючий. Относится к рукотворному миру, так как его сделал человек. С мячиком можно делать массаж ладоней.

Это мяч. Он разноцветного цвета, круглой формы, большого размера. На ощупь он гладкий, относится к рукотворному миру. С ним можно играть, он может летать, кататься, кружиться.

Это шишка еловая. Она коричневого цвета, овальной формы, среднего размера, мягкая.

Это шишка сосновая. Она коричневого цвета, круглой формы, твердая.

Рассмотрим алгоритм «Расскажи о себе». Нужно составить описательный рассказ о ребенке. Я девочка, меня зовут Маша Иванова (закрепили имя, фамилию), у меня светлые волосы, мне пять лет, я среднего роста. Мы живем по адресу (закрепление домашнего адреса), я живу с мамой, папой и братом. У меня есть друзья Миша и Катя.

Задачи:

- ✓ закрепить имя и фамилию ребенка;
- ✓ закрепить цвет волос;
- ✓ закрепить рост, сколько ребенку лет;
- ✓ формировать умение правильно называть свой домашний адрес, семью и друзей.

Алгоритм «Расскажи о животном». Материал - игрушка медведь.

Задачи:

- ✓ закрепить названия животных;
- ✓ закрепить размер, окрас;
- ✓ формировать умение различать звуки, которые они произносят;
- ✓ закрепить части тела;
- ✓ определить дикое или домашнее животное;
- ✓ закрепить место обитания, пищу животного;
- ✓ закрепить семью животного.

Алгоритм «Расскажи о животном». Материал – игрушка лиса. Предлагаю составить с вами рассказ. Это лиса. Лиса — дикое животное. Папа-лис, мама-лисица, детеныш-лисенок. Очень сложно детям запоминаются слова уши-лиси, хвост-лисий. У белки уши беличьи, хвост-беличий. Таким образом, дети будут закреплять данный материал.

Задачи: формировать умение правильно называть прилагательные.

Алгоритм «Насекомые». Материал – игрушка кузнечик.

Задачи:

- ✓ закрепить название насекомого;
- ✓ цвет;
- ✓ части тела;
- ✓ формировать различать звуки;
- ✓ как передвигается;
- ✓ закрепить место обитания, пищу насекомого;
- ✓ какую пользу приносит.

Это кузнечик, насекомое. Он зеленого цвета. У кузнечиков длинное тело с шестью ногами. Их задние ноги большие, что помогает им прыгать очень высоко.

Их тело разделено на 3 части: голова, грудная клетка и живот. У них есть пара больших крыльев сзади и пара крыльев поменьше спереди. Они издают щелкающие звуки, крыльями. Кузнечики прыгают.

Кузнечики могут питаться как растениями, так и мелкими насекомыми. Встретить кузнечика можно в зарослях кустарников и на пшеничном поле, на опушке леса и в степных лесах. Кузнечики питаются исключительно растительной пищей. Несмотря на то, что кузнечики питаются различной растительностью, они с удовольствием поедают мелкое зерно, кукурузу, люцерну, соевые бобы, хлопок, рис, клевер, траву. Они не откажутся от салата, морковки, фасоли, сладкой кукурузы и лука.

Кузнечик — полноценный помощник человека в борьбе за экологию и здоровье. Они являются чрезвычайно полезными для экосистемы, так как являются источником пищи для многих диких животных, таких как ястребы, совы, куницы и хищные насекомые.

Для закрепления материала мы проводим мини-викторины. Выкладываем все мнемотаблицы, дети по желанию выбирают и рассказывают. В дальнейшем рассказ дети составляют без мнемотаблицы, на память. На данном этапе дети сами составляют мнемотаблицы.

Подводя итоги за 2020 – 2023 учебные года, могу отметить, что уровень речевого развития детей нашей группы заметно вырос. Повысился интерес детей к данным видам занятий и мотивация деятельности. Словарный запас детей из пассивного (в основном) превратился в активный. Разнообразнее стали типы связей между предложениями, рассказы стали более четкими, полными, связными, последовательными.