

Содержание

Стихи	2-11 стр.
Сказки.....	12-19 стр.
Загадки.....	20-23 стр.
Дидактические игры.....	24-25 стр.
Виды шахмат.....	26-31 стр.

Шахматная доска и расстановка фигур.

Прежде чем игру начать,
Много правил надо знать!
Знай, что справа от тебя
Клетка белой быть должна.
Приготовь всё для игры:
По краям поставь ладьи
Рядом конница шагает,
Слон коней тех охраняет.
Вот осталось поля два
Для ферзя и короля.
Пешки – смелые натуры,
Прикрывают все фигуры.
Заняли свои места,
Начинается игра!

Король.

Вот король – он войском
правит,
Соблюдает много правил:
Он не ходит далеко
Шаг лишь делает всего.
Встаёт рядом он на клетку,
Отдаёт приказы метко.
Лишь дебют закончит ловко
Может сделать рокировку.
А без войска остаётся,
То врагам он не сдаётся.
В рукопашную идёт,
Лично всем отпор даёт.

Ферзь.

Представляю вам ферзя –
Он помощник короля.

У него своя игра:
Под контролем вся доска.
Но вступать в бой не спешит-
За позицией следит.
После конницы, слонов
Он начать войну готов.

Слон.

Слон и воин на спине
Важны в шахматной игре.
Белопольный, чернопольный
Слон, конечно, подневольный.
Ходит он наискосок,
Делает большой бросок.
Но слонов двоих пути
Пересечься не должны.

Конь.

Конь – коварная фигура.
У него своя натура.
Прыг да скок, и сразу в бок,
Через головы прыжок!
Делает такой кульбит-
Взвиться в небо норовит!
Вот стоял на поле белом,
Перепрыгнул между делом-
Поле чёрное под ним.
За конём следи чужим!

Ладья.

А ладья – то тяжела.
Раньше башнею была.
Сверху лучник там стоит,
Королевство сторожит.

Ходит вдоль и поперёк.
Шаг ладьи тяжёл и строг.
Может сделать рокировку –
Короля упрятать ловко.
Будет домик охранять,
Часовым в дверях стоять.

Рокировка.

Рокировку делай смело:

Пешка.

А пехота, как всегда,
Впереди идёт она!
Пешка с пешкою плечом
Двигутся всегда ладком.
Все мечтают, как одна,
Дослужиться до ферзя!
Одному лишь я не рад –
Ей нельзя ходить назад.
Ходит прямо, рубит в бок,
Не бывает ход широк.
Лишь однажды, первым ходом,
Через клетку переходит.
На проходе может сбить.
Будут знать куда ходить!

Шах и мат.

Шах и мат не путай брат.
Знает каждый – стар и млад:
Если спасся падишах-
Это будет только шах.
Если ж королю не скрыться,
Перекрыты все границы,
Значит это точно мат.
А противник будет рад!

Шаг, ещё один шажок
Короля уводим в бок.
А теперь ладьёй шагаем,
Короля так прикрываем,
Чтобы он спокоен был –
Домик штабом послужил.

“Пять миниатюр в честь шахматных фигур”

Прекрасен Конь, могуч и яр,
Наполнен жаждою полёта.
Ему не дан прямой удар,
Зато он – мастер апперкота.
Лишь одноцветные поля
Слона в походе привлекали.
Он на чужого короля
Нацелен по диагонали.
Её манёвр – сплошной
кроссворд.
Горизонтالي, вертикали...
Ладье по нраву – “тихий” ход,
Но вот – удар, и враг в печали!
Ферзю дана большая власть –
Не удовольствие, а бремя.
Возглавить бой, сразить,
напасть,
Но рисковать всё это время,
Король в дебюте – трусоват,
Чуть что – и сразу рокировка.
А под конец и он – солдат,
Воюет не спеша, но ловко.

“Шахматисты”

Мы с братом в новой роли!
Мы лучшие умы!
И если мы не в школе,
За шахматами мы!
Лихие эскадроны,
И пешие войска.
Маневры, взрывы, стоны
И пули у виска.
Как победить — задача.
Умы напряжены.
Поймать за хвост удачу —
Стратегия войны!
Всё поле под контролем.
Маневр, и “дрогнул” брат.
В кулак зажата воля.
Ура! И третий мат!
Конечно, это классно!
Победа у меня!
Но кто сильнее — не ясно?
По партиям — ничья!

“Приключения пешки”

Зовётся Шахматной страной
двухцветная страна,
ведётся в ней упорный бой —
двухцветная война.

Там обе армии смелы,
борьбой увлечены,
в одной из них бойцы белы,
в другой бойцы черны.

Но разве цвет всего важнее?
Выигрывает бой
тот, кто решительней, умней,
а не светлей или темней —
вот там закон какой!

...Когда друзья стеной стоят,
попробуй Пешку съешь-ка!
Плечо к плечу сомкнул отряд,
и браво смотрит Пешка.

Но дан приказ оставить строй
и в путь отправиться одной.
А Пешке маленькой страшна
сражения картина,
и Пешка белая бледна,
хоть деревянная она —
совсем как Буратино.

Однако помнит о друзьях,
спешит с заданьем важным,
а тот, кто побеждает страх,
становится бесстрашным.

Вдруг скачет Конь навстречу
ей,
он шею выгнул грозно:
— Эй, уходи с моих полей!
Назад, пока не поздно!
Не то сшибу и расшибу!..—
Но Пешка, не робея,
вступила с недругом в борьбу,
хоть и была слабее.
Конь — на дыбы!

А Пешка — шесть —
под ним и проскочила!

Вновь хочет чёрный Конь
напасть
вновь прыгает, разинув пасть,
да только в Пешку не попасть
—
ведь ловкость тоже сила!

И Пешка вновь чеканит шаг,
чтоб выполнить приказ.
И Пешке новый страшный враг
грозит на этот раз.

Ладья тяжёлая, как танк,
грохочет на ходу:
— Ах, так? Ах, так?
Ах, так? Ах, так?
Сейчас ка-а-а-к нападугу! —

У белой Пешки звон в ушах
от грохота и гула,
но Пешка отогнала страх
и в тот же миг смекнула:
«Неповоротлива Ладья,
знай мчится по прямой,
сойду с её дороги я,
ей не свернуть за мной!»

Но только собралась шагнуть,
а недруги на страже:
уже закрыт к спасенью путь
упорной Пешкой вражьей.

Никто бы обмануть не смог
дозорного такого,
но Пешка Пешку сбила с ног
проворно и толково
и встала вместо Пешки той,
цела и невредима.
А в это время по прямой
Ладья промчалась мимо.

Но на войне дремать нельзя —
будь начеку всегда!
Малышке Пешке от Ферзя,
чужого чёрного Ферзя,
теперь грозит беда.

Ферзь всех сильней
и всех страшней,
обратно дать бы тягу!
Но повернёшь — предашь
друзей,
нельзя назад ни шагу!

Пусть прямо и наискосок
Ферзь бьёт своей дубинкой,
но Пешка сделала бросок
и стала невидимкой.

Ферзь озирается кругом,
а Пешка — вот она:
за чёрным спряталась Слоном,
глядит из-за Слона.

Слон неуклюжий тоже враг,
но если сбоку встать,

не изловчится он никак,
чтобы тебя достать.

Вновь Пешка белая цела,
хоть гибель ей грозила,
смекалка Пешке помогла —
смекалка тоже сила!

Ещё не кончены бои,
сражения большие,
но далеко друзья, свои —
вокруг поля чужие.

Так почему же за спиной
не слышен гром погони
и вслед за Пешкой проходной
не мчат Слоны и Кони?

А потому, что в свой черёд,
противнику грозя,
идут вперёд, идут вперёд
все Пешкины друзья!

И с ними бьётся вражья рать
—
бойцов свободных нет.
Кого в погоню посылать
за дерзкой Пешкой вслед?

Сумела Пешка проскользнуть
и к цели подойти.
Но кто там преграждает путь,
кто вырос на пути?

Хотела крикнуть Пешка: «Эй!
Пройти-ка мне позволь!» —
да поняла, что перед ней
сам вражеский Король.

Король ужасно удивлён:
— Ты как сюда попала?
Неужто спали Ферзь и Слон,
а конница зевала?

Уж я им всем потом задам,
всех выгоню взашей!..
Ну, а с тобой расправлюсь сам,
не жаль мне малышей!—

У Короля тяжёл замах —
прихлопнет, словно моль...
Но закричала Пешка: — Шах!
Спасайся ты, Король!
Твою я одолела рать,
тебя свалить — пустяк!—
Король поверил и — бежать,
смешно бежал толстяк!

...Да, Пешка не была сильна,
зато была смела,
по Шахматной стране она
из края в край прошла.

Приказ исполнен, и вдвойне
малышка Пешка рада:
за подвиг в Шахматной стране
положена награда.

Теперь уж Пешкой рядовой
не оставаться ей:
фигурой может стать любой —
Конём, Слоном или Ладьёй —
ну, выбирай скорей!

Не превратиться ли в Ферзя?
Ферзём быть каждый рад...
Нет, пусть решат её друзья,
пускай решит отряд:
кто делу общему нужней,
кем Пешке стать,
Что выбрать ей?

В чудесной Шахматной стране
всё это приключилось,
в игре, на шахматной войне
там Пешка отличилась.
Она исполнила приказ,
задание своё,
одна за всех была не раз,
но твёрдо знала:
в трудный час
все будут за неё!

Я – Волшебная Доска

Я – Волшебная Доска,
Но без фигур и мне тоска:
Зовите Пешек, всех, всех –
В сражениях их ждет успех!
Слева и справа встали ладьи,
Башнями крепости стали они.
Рядом с ладьями строятся

кони,
Копытами бьют и готовы к
погоне.
Пара застывших недвижно
слонов,
Четы королевской
услышавших зов.
Пешки, пред ними
построившись в ряд,
Шеренгой бойцов нерушимо
стоят!
Пешки — слабая преграда,
Но жалеть их тоже надо.
Если пешки растеряешь –
Быстро шах и мат узнаешь!
Ладьи, как башни по углам
Расположились тут и там.
Вдруг в бой вступили, в
нападение,
И сбит король в одно
мгновение.
Много ходит слон по полю,
Разгуляться хочет вволю
Двух слонов имей в запасе,
Враг не будет так опасен.

Вся в квадратах

Вся в квадратах – белых,
черных –
Деревянная доска,
А ряды фигур точеных –
Деревянные войска.
Люди их передвигают,

Коротают вечера,
Дети в шахматы играют-
Гениальная игра!
Ты, дружок мой, без опаски,
Без смущения вступай,
Словно в мир чудесной сказки,
В черно-белый этот край.
Что? Кащей, Драконы
Вас не ждут здесь? Не беда.
Тут зато лихие Кони
И пехота хоть куда!
Тут Ферзи могучи,
И Слоны отважны,
Мчатся поперек и вдоль,
И, совсем как в сказке, важный
Восседает тут Король.
Здесь герои в каждом войске,
И выходит рать на рать
Хитроумно и геройски
Воевать и побеждать!

Я с детства в шахматы играл

Я с детства в шахматы играл,
Был благородным делом занят
И я на то не уповал, Что мой
соперник прозеваает. Я не
испытывал тоски Когда
сдаваться приходилось. На
клетках шахматной доски
Немыслима несправедливость.

Наука

Как в шахматы играть, так в
свете
должно жить:
И чтоб хождение твоё в нём
было
прочно,
Смотри, чтоб с умыслом – и
даже
не нарочно –
На клеточку чужую не
ступить.

Шахматный цикл

Шестьдесят четыре клетки —
Черно-белая мозаика,
И воюют в этой сетке
Насмерть вороны и чайки;
В их блистательном сражении
Каждый ход звучит как нота.
Сочетает вдохновение
Мудрость и восторг полёта.

Защита Каро-Канн

На белые фигуры
И пешечный таран
Гляжу сквозь амбразуры
Защиты Каро-Канн.
Партнёр — игрок сердитый
И ростом — великан,
А я — в глухой защите
По схеме Каро-Канн.
Висит угроза мата,

Сижу как истукан.
Неужто слабовата
Защита Каро-Канн?

Шахматный цикл

Шестьдесят четыре клетки —
Черно-белая мозаика,
И воюют в этой сетке
Насмерть вороны и чайки;
В их блистательном сражении
Каждый ход звучит как нота.
Сочетает вдохновение
Мудрость и восторг полёта.

Пешки и Король

Мечтают пешки дослужиться
до ферзя,
«Душою шахмат» названные
Филлидором,
Но погибают за монарха, за
царя
В прямоугольных шахматных
просторах.
И даже той единственной из
ста,
Что удалось достичь восьмого
ряда,
Хочу сказать — подставят и
тебя
И ферзь, и пешка — пустяки
для короля

Ему лишь собственная шкура
свята.

Шахматы

Точки над «и» расставлены
Четко и без искажения
Фигуры на доску поставлены
В линию, перед сражением
Ты начинаешь белыми
Белый – цвет твоей святости
Слежу за ходами умелыми
Себя упрекаю в предвзятости
Я атакую темными
В рокировке фигуры меняются
Только за взглядами томными
Наши желанья скрываются
Ты своей жертвуешь пешкою
Изящно гамбит вплетается
Но в силу самовлюбленности
Планы опять срываются
Вот уж ладья повержена
Мой слон за доской окажется
Но только ферзь по-прежнему
От короля не откажется
Конь твой погиб бессмысленно
В той непростой комбинации
Вновь мы в игре и жизненно
В патовой ситуации...
Опять все ходы угаданы,
Словно души отражение
Обреченно король мой падает
Я признаю поражение.
Снова победу ты празднуешь
Ну, хорошо, замечательно!

Только ты партию выиграл
А матч проиграл окончательно
Ведь играя чужими чувствами
Без обязательства бремени
Твоя власть надо мной
ограничена
Цейтнотом земного времени.

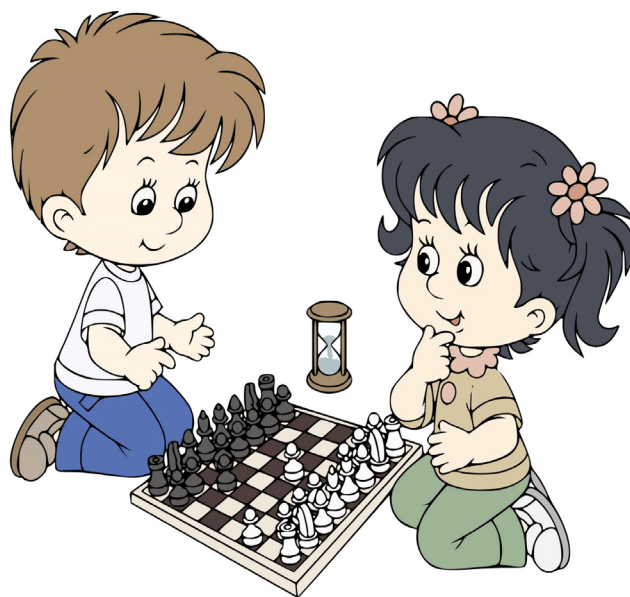
Шахматы

И как всегда в начале боя
Часы качнули тишину,
И двинулись два ратных строя
На деревянную войну.
И с яростью, в начальной
спешке
Не тратя энергичных слов,
Пошли кромсать друг друга
пешки
Под топот коней и слонов.
А короли, боясь атаки,
Проворно отошли в углы,
И прячутся в ладейном мраке
Их драгоценные тылы.
И возникает напряжение
Среди зашифрованных полей
В разгар упрямого сраженья
Двух разноцветных королей.
Фигуры тают справа, слева,
Себя отвагой окрыля.
И на смерть бьется королева,
Подруга жизни короля.
А властелины хмурят брови,
Когда проигрывают бой.
Им мало деревянной крови –

Им часто хочется живой.
И строятся послушно рати,
Преображая каждый ранг.
Недаром в роще на закате
Слона напоминает танк.

Стих о шахматных часах

А еще нужны часы нам,
Чтобы время узнавать,
Не успеешь мат поставить,
Значит можешь проиграть!



Стих о шахматах

Зато он мастер- апперкота.

Шахматы — это интересно,
И для головы полезно,
Шахматы — это обучение,
Шахматы — это развлечение,
Это множество друзей,
Вместе с другом веселей.

Конь

Коня горячего лишь тронь,
Он вверх взовьётся как огонь!
Когда важнее силы сметка,
Коня, коня зовёт игрок...
И скачет конь породы редкой
Через фигуры, через клетки,
Как буква «Г» его скачок!
Коней люби любовью пылкой,
Но бойся их коварной
«вилки»!
Прекрасен конь, могуч и яр,
Наполнен жаждою полёта!
Ему не дай прямой удар,



Шахматная сказка

Жили- были когда-то давным –давно король и королева. Король был светлый, с русыми волосами-просто красавец. А Королева была смугленькая, с черными волосами и черными глазами. И тоже очень красивая, глаз не оторвать! Они очень любили друг друга, каждый день выходили на прогулку, объезжали свое королевство на конях: Король на черном коне, Королева на белом своем любимом коне. Доезжали до самых границ своих владений, каждый встречный им улыбаясь кланялся, приветствовали их. В Королевстве царил мир и покой.

Но не было у Короля и Королевы детей.

Все знали, что у них такое горе. Королевство некому оставлять, но ничем никто не мог помочь.

Однажды, старая колдунья, которая работала в королевском дворце поварихой,

сделала из пшеничной и ржаной муки маленькие две фигурки, черную и белую, и подарила Королевской семье.

-Ваше Величество, вот вам мой скромный подарок-два мальчика из теста. Если Вы захотите, я в них вселю человеческие души, и они оживут. Дам им человеческие качества: доброту, щедрость, ум.



Если в течение жизни они растеряют эти человеческие качества, они снова превратятся в маленькие чёрствые фигурки. И тогда уже им никто не поможет, они останутся игрушками навечно.

Король и Королева с удовольствием согласились. Мальчики росли не по дням, а по часам. Король и Королева их баловали: им было все дозволено, не знали слова «нельзя». Выросли мальчики такие красавцы: один темненький, другой светленький, но такие капризные и завистливые. То и дело они ругались, а то и дрались. Прошли годы: мальчики женились, создали свою семью. Каждая семья хотела жить отдельно друг от друга, иметь свое государство, свою армию. Пока Король и Королева были живые, они терпели друг друга, но в один прекрасный день Короля и Королевы не стало... Все плакали, долго горевали. Все знали, что эти два брата не уживутся вместе. Так и случилось- они поделили большое королевское владение по квадратикам, черный принц раскрасил свою территорию в черный цвет, а белый принц в белый цвет. Каждый имел свою армию, своих лошадей, свою границу- живи и радуйся! Но нет, они растеряли те качества, которые подарила им старая колдунья-повариха, все время поднимали друг на друга войну, мирно-тихо не жили.

И в одно зимнее солнечное утро они проснулись маленькими твердыми, как камень, фигурками. Не могли не шевельнуться, ни глазом моргнуть-исполнилось предсказание старой колдуньи-прекрасные принцы-красавцы, со всей королевской свитой, армией, владениями, превратились в игрушки.

С тех пор много воды утекло, но люди все еще играют с этими причудливыми фигурками, далеко напоминающими живых людей.

Сказка о путешествии шахмат по свету

Вы ещё помните про царя? Так вот. Увлёкся царь игрой в шахматы, что и думать позабыл о войнах. Соседи-короли даже удивлялись, куда это пропал их грозный сосед, почему давно обижать их не приходит.

И решили соседи напроситься к великому государю на чай и пироги. Удивительно радушно принял дорогих гостей царь. Накормил их пирогами и пряниками, напоил чаем индийским и пригласил в свой царский кабинет. А там на великолепном резном столе стояли красивые шахматные фигуры.

Подивились гости этой мудрой забаве, научились с помощью грозного царя правилам игры.

Всем королям подарили по набору шахмат. Разъехались гости, и каждый увёз в свою страну прекрасную игру – шахматы. Преодолели шахматы и глубокие моря, и горячие пески. Долго-долго путешествовали они в Россию. Между Индией и Россией высокие горы и непроходимые пустыни.

Поэтому в нашу страну дорогим гостям-шахматам на кораблях-ладьях через моря-океаны пришлось плыть.

В честь этого путешествия даже одна шахматная фигура стала называться ладьёй. Наконец, оказались шахматы в нашем государстве. И вскоре стали любимой игрой. А гости, приезжавшие в Россию, говорили, что никто в мире не искусен в игре так, как россияне.

Шахматная сказка про шаха

Давным-давно, 2000 лет назад, в одной прекрасной стране с названием Индия жил да был один очень могучий, сильный и богатый шахШеран-Шихран.

Было у него множество дворцов, крепостей и огромная армия ЧАТУРАНГА, с которой он совершал набеги на своих недругов-соседей. Вскоре он всех противников победил-покорил, потому что в его армии было сто тысяч пеших воинов, тринадцать тысяч закованных в латы боевых коней и всадников, быстрые и мощные колесницы, а самое главное – непобедимые слоны. Раньше, когда не было танков и ракет, слоны считались самым грозным в мире оружием!

Никто не мог их остановить. Ни человек, ни непроходимый лес,

ни стена! Всё они могли преодолеть, всё разрушить на пути. И вот, когда воевать стало не с кем, заскучал великий государь. Это сейчас можно прийти домой, и посмотреть мультики или поиграть на компьютере. Раньше не было ни телевизоров, ни магнитофонов, ни прочей всяческой техники. Царская охота ненадолго развеяла скуку нашего шаха. Очень скоро все слоны да бегемоты были выловлены, все страшные тигры да крокодилы на цепь посажены. Ни войны, ни охоты!

Посидел Падишах на троне да на печи неделю-другую и закричал от скуки страшным голосом: «Скучно! Подать мне сюда всех великих мудрецов да чародеев! Прибежали испуганные мудрецы: «Что тебе надобно, царь-государь?» «Развеселите меня! Придумайте забаву царскую, чтоб не грустилось мне. Как угодите мне – велю золота отсыпать, сколько унесёте, а нет – мой меч – голова с плеч!» — Так раньше у царей водилось. Опечалились мудрецы, пригорюнились и пошли думать, как грозному шаху-падишаху угодить. Дал на все думы царь лишь три дня и три ночи. Начали мудрецы лбы морщить да головы себе чесать. Время назначенное проходит, зовёт их грозный владыка к себе. «Ну что, придумали?» — спрашивает. Один чародей достаёт кубики золотые, цепочки серебряные.

Поиграл цепочками царь, побросал кубики. Не понравилось! «С глаз долой!» — закричал. Хорошо ещё, казнить не велел. Второй мудрец вынул шары изумрудные да кегли мраморные. Покатал правитель шары, тоже не обрадовался этой «детской» забаве. Скоро все мудрецы были прогнаны, лишь один самый известный из них остался. «Ну, а у тебя, что за игрушка?» — спрашивает грозный царь.

Достаёт самый старый мудрец из мешка деревянный ящичек и раскрывает его, а там – деревянные фигурки. Закричал царь, затопал ногами: «Что это такое?! Другие мне золото, бриллианты приносили, а ты что принёс!» «Не всё то золото, что блестит!» — мудрец отвечает.

Посмотрел внимательнее царь и узнал в деревянных фигурках всё

свое войско: и коней, и пехоту, и крепости, и своих генералов, а в одной фигуре узнал даже самого себя.

Мудрец достал шахматную доску и на одном краю выстроил армию белого короля, а напротив, на другом краю доски, чёрное войско.

Падишах с усмешкой спрашивает: «Ты считаешь, что я, великий воин, победитель всех народов, имеющий самую могучую армию в мире, не смогу справиться с небольшим отрядом деревянных игрушек?» Мудрец молвил: «Давай, повелитель, попробуем!» — объяснил царю правила игры, и они начали сражение. И вскоре индийский правитель увидел, что управлять небольшим отрядом шахматных фигур гораздо сложнее, чем целой армией. Так понравилась ему игра, что все дни и ночи проводил он за ней. Мудреца велел шах по-царски наградить.

Когда царь добирался до шахматного короля противника, то он по своей былой военной привычке окликал врага: «Эй, шах!» А когда вражеский король падал сражённый, то великий падишах с грустью говорил: «ШАХУ МАТ!» Сражение ведь кончилось на этом.

А царь так любил воевать. В переводе на русский язык слова царя означали, что король погиб. С тех пор игра стала называться ШАХМАТЫ.

Притча про шахматы

Шахматная игра была придумана в Индии, и когда индийский царь Шерам познакомился с нею, он был восхищен ее остроумием и разнообразием возможных в ней положений. Узнав, что игра изобретена одним из его подданных, царь приказал его позвать, чтобы лично наградить за удачную выдумку. Изобретатель — его звали Сета — явился к трону повелителя. Это был скромно одетый ученый, получавший средства к жизни от своих учеников. — Я желаю достойно вознаградить тебя, Сета, за

прекрасную игру, которую ты придумал, — сказал царь. Мудрец поклонился. — Я достаточно богат, чтобы исполнить самое смелое твое пожелание, — продолжал царь. — Назови награду, которая тебя удовлетворит, и ты получишь ее. Сета молчал. — Не робей, — ободрил его царь. — Выскажи свое желание. Я не пожалею ничего, чтобы исполнить его! — Велика доброта твоя, повелитель. Но дай срок обдумать ответ. Завтра, по зрелом размышлении, я сообщу тебе мою просьбу.

Когда на другой день Сета снова явился к ступеням трона, он удивил царя беспримерной скромностью своей просьбы. — Повелитель, — сказал Сета, — прикажи выдать мне за первую клетку шахматной доски одно пшеничное зерно. — Простое пшеничное зерно? — изумился царь. — Да, повелитель. За вторую клетку прикажи выдать два зерна, за третью — четыре, за четвертую — 8, за пятую — 16, за шестую — 32... — Довольно! — с раздражением прервал его царь. — Ты получишь свои зерна за все 64 клетки доски, согласно твоему желанию: за каждую вдвое больше против предыдущей. Но знай, что просьба твоя недостойна моей щедрости. Прося такую ничтожную награду, ты непочтительно пренебрегаешь моей милостью. Поистине, как учитель, ты мог бы показать лучший пример уважения к доброте своего государя. Ступай! Слуги мои вынесут тебе мешок с пшеницей.

Сета улыбнулся, покинул залу и стал дожидаться у ворот дворца. За обедом царь вспомнил об изобретателе шахмат и послал узнать, унес ли уже безрассудный Сета свою жалкую награду. — Повелитель, — был ответ, — приказание твое, исполняется. Придворные математики исчисляют число следуемых зерен. Царь нахмурился — он не привык, чтобы повеления его исполнялись медленно.

Вечером, отходя ко сну, царь Шерам еще раз осведомился, давно ли Сета со своим мешком пшеницы покинул ограду дворца. — Повелитель, — ответили ему, — математики твои трудятся без

Нет его и в житницах целого царства. Не найдется такого числа зерен и на всем пространстве Земли. И если желаешь непременно выдать обещанную награду, то прикажи превратить земные царства в пахотные поля, прикажи осушить моря и океаны, прикажи растопить льды и снега, покрывающие далекие северные пустыри. Пусть все пространство их сплошь будет засеяно пшеницей. И все то, что родится на этих полях, прикажи отдать Сете.

Тогда он получит свою награду.

С изумлением внимал царь словам старца.

— Назови же мне это чудовищное число, — сказал он в раздумье.

— Восемнадцать квинтильонов четыреста сорок шесть квадрильонов семьсот сорок четыре триллиона семьдесят три миллиарда семьсот девять миллионов пятьсот пятьдесят одна тысяча шестьсот пятнадцать, о повелитель!

Загадки

Если в шахматы играешь,
То, конечно, это знаешь –
Будет лучший результат,
Если ты поставишь...

(мат)

Мы могли на ней бы плыть
С русским князем по воде,
Но позволено ходить
И по клеточкам...

(Ладья)

Это есть не поражение,
Не фиаско, и не крах,
А всего лишь нападение –
Королю объявлен...

(Шах)

Быть особо защищённым –
У него такая роль,
Это правило резонно,
Потому что он -...

(Король)

Обитает не в саванне,

И не так огромен он,
Но такое же название
У фигуры этой -...

(Слон)

Он, не цокает, конечно,
Но легко перешагнѐм
Через ряд фигур и пешек
Этим шахматным...

(Конѐм)

Кто не любит прыг да скок?
Кто ходить привык неспешно
И берѐт наискосок?
Ну конечно, это -...

(Пешка)

Это правило известно,
Короля нам есть нельзя,
Но свободно можешь есть ты
Вместо этого...

(Ферзя)

Вот я выиграл почти,
И заранее был рад,
Но сопернику зайти

Удалось в ничейный...

(Пат)

Иногда король с ладьёй
Ходят вместе очень ловко,
Шахматисты ход такой
Называют...

(Рокировкой)

Она маленький солдат,
Храбрый и отважный,
Ход в две клеточки она
Делает однажды.

(Пешка)

Кто с G2 на K4
Ходит буквой “Г”?
Через головы скакать
Может он вполне.

(Конь)

Он наискосок идет,
Только прикажи.
В плен противник попадет,
Вставший на пути.

(Слон)

Может он ходить и прямо,
И наискосок.

Высоко его оценит
Опытный игрок.

(Ферзь)

Ходит очень осторожно
На один шажок,
Ненавидит слово “Шах”.
Вот и все, дружок.

(Король)

Скучно было детворе
Ранним утром во дворе.
– Знаю я одну игру, –
Сказал ребятам Петя. –
Где б я ни был и везде
В нее играют дети.
В игре той есть ладья и ферзь,
Слон, конь и пешек ряд,
А возглавляет всех король –
Его хранит отряд.
Хочу задание вам дать:
Игры название угадать!

Дидактические игры

«Составь шахматную доску»

Материалы для игры: вырезанные из плотной бумаги квадратики (белого и черного цвета).

Правила игры: играют две команды. Детям предлагается собрать шахматную доску по памяти на пустом столе из бумажных квадратиков белого и черного цвета.

«Собери на доске горизонталь»

Материалы для игры: шахматная доска, вырезанные из плотной бумаги квадратики (белого и черного цвета).

Правила игры: двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски из бумажных квадратиков белого и черного цвета.

«Собери на доске вертикаль»

Материалы для игры: шахматная доска, вырезанные из плотной бумаги квадратики (белого и черного цвета).

Правила игры: двое играющих по очереди заполняют одну из вертикальных линий шахматной доски из бумажных квадратиков белого и черного цвета.

«Волшебный мешочек».

Материалы для игры: мешочек, шахматные фигуры

Правила игры: по очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматные фигуры и просите на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет определенную фигуру.

«Запретная фигура».

Материалы для игры: шахматные фигуры

Правила игры: поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе ребенок будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее.

«Приглашение на бал»

Материалы для игры: фломастеры, листы бумаги

Правила игры: скажите, что в шахматном королевстве часто устраивают балы. Вот и сегодня все приглашены на бал, попросите ребят помочь фигурам украсить себя. Предложите взять листочки с изображением контуров фигур и фломастеры.

«Кто быстрее соберет фигуры для сражения»

Материалы для игры: шахматы

Правила игры: скажите детям, что больше всего на свете шахматные фигуры любят проводить сражения. Перед сражением войска выстраиваются в строгом порядке. Попросите детей запомнить расположение фигур на доске. В первом ряду в углах доски должны стоять ладьи, за ними кони, слоны, в середине король и ферзь. Ферзь стоит всегда на поле своего цвета.

Во втором ряду выстраиваем пешки. Затем попросите убрать войска в коробочку и по сигналу самим расставить их, кто быстрее.

«Какой фигуры не хватает?»

Материалы для игры: шахматы

Правила игры: правильно расставьте все фигуры на доску. Затем попросите ребенка закрыть глаза и уберите одну фигуру. Он должен угадать, какой фигуры не хватает.

Виды шахмат

Практически каждый человек знаком с классической версией шахмат, но мало кто знает, что есть множество других разновидностей этой древней игры. Они не такие популярные, как традиционные, но в некоторых странах и культурах тоже имеют своих почитателей. Сейчас можно выделить около 30 разновидностей шахмат, каждая из которых имеет свои особенности, форму доски, количество игроков и правила.

Классический вариант

Игра происходит на квадратной шахматной доске, содержащей 64 клетки. Применяются фигуры с разными возможностями, особенностями хода. Правилами устанавливается поведение противников, передвижение фигур по полю и прочие моменты.



Боевые шахматы

Игра ведется по правилам классических шахмат, но расположение фигур каждый участник устанавливает по своему усмотрению. После расстановки, две половинки доски сдвигаются, и партия начинается. Соперники изначально ничего не знают о том, как расположены фигуре на поле соперника, поэтому такая игра моделирует реальное сражение на поле боя. Игрок должен

моментально сориентироваться в представленной ситуации, принимая точные и выверенные решения, так как противники находятся не в равных позициях после начала партии.

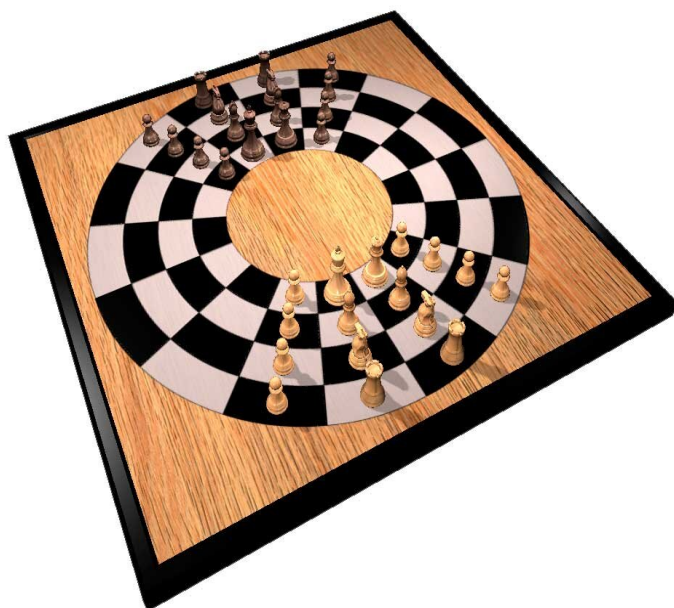
Шахматы Фишера

Правила этой игры практически идентичны классическим шахматам, но имеются определенные отличия относительно расстановки и рокировки. Расположение пешек на доске остается таким же, как и в традиционной игре, а вот фигуры можно размещать произвольно. Есть условия, что слоны должны находиться на полях разного цвета, а король помещается только между парой тур. При этом позиции фигур черного и белого цветов должны размещаться зеркально.

Основатель этого варианта шахмат – Роберт Фишер, человек, обладающий одиннадцатью титулами чемпиона мира. Подобные правила позволяют создать 960 вариантов расположения фигур на шахматной доске, поэтому, данный вид игры еще носит название шахматы-960.

На круглых досках

Основой круговых шахмат являются Византийские шахматы, популярность которых была высока в XI-XV веках. Доска для игры имеет кольцеобразную форму, в периметре находится 16 клеток, по ширине она выполнена в 4 ряда. Византийские шахматы имели особые правила, но современный вариант использует ходы из классической игры. Изобретателем данной вида является Дэвид Рейнольдс. В Англии с 1996 года под одноименной эгидой проходят мировые соревнования по этому виду шахмат.



Цилиндрические шахматы

Разновидность игры, где доска выполнена в формате цилиндра, а фигуры размещаются в пространстве. Выделяют следующие виды цилиндрических шахмат:

- Цилиндр вертикального типа.
- Горизонтальный цилиндр.
- Когда доска сворачивается в двух направлениях.

По правилам этого вида шахмат, вертикальные клетки А и Н, горизонтальные поля 1 и 8 соседствуют на доске. Из-за этого фигуры могут без проблем перемещаться сразу с края на край доски.



Гексагональные

В этой игре доска выполнена в форме правильного шестиугольника, который состоит из 91 поля, имеющего соответствующую форму. Клетки подобных шахмат имеют три оттенка.



Комплектация фигур аналогична традиционной игре, но каждому игроку плюсом идет дополнительный слон и пешка. Передвижения фигур по доске похожи на передвижения в классических шахматах с учетом того, что поле имеет гексагональную форму.

В самой первой интерпретации гексагональные шахматы придумал лорд Баскервиль. Вариант был создан в 1929 году и выполнен в форме прямоугольной доски, имеющей 83 поля. Самый популярный формат данной игры был создан в 1938 году В. Глинским. Полностью доработаны и запатентованы гексагональные шахматы в 1973 году.

Русские шахматы

В этой разновидности передвижения фигур ничем не отличаются от передвижений в классических шахматах, но вот их наименования полностью изменены. Фигуры называются таврели, расположены на поле в точно таком же порядке. Главной фигурой на доске является хелги, в которой объединены возможности ферзя и коня. В Древней Руси подобная разновидность шахмат пользовалась массовым спросом в IX-X веках, но после церковь ее запретила, так как приравняла к пьянству и азартным развлечениям.

Таврели полностью исчезли при правлении Петра Первого, который решил популяризировать в России классический вариант шахмат. А вот в 1997 году в Москве создали Международную федерацию русских шахмат – были установлены обновленные правила, стали проводиться первые соревнования.

Китайские шахматы

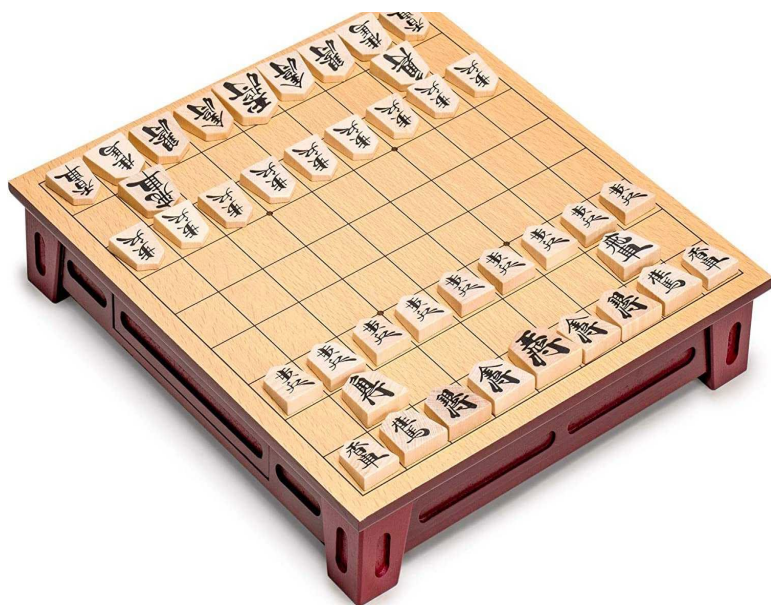
Данная игра носит название «сянцы». Соперничество происходит на доске прямоугольного формата, которая имеет размеры 9 на 10 ячеек. Особенностью китайских шахмат есть то, что фигуры располагаются не в середине, а на пересечении линий. В центре поля расположена река, перебраться на другую



сторону которой могут не все фигуры.

В самом начале каждый игрок имеет в своем распоряжении одного генерала, по два советника, слона, коня, колесницы и пушки, пять пешек. Китайские шахматы появились более 3,5 тысяч лет назад, а сейчас в них играют около 500 млн. человек в мире.

Японские



Носят название «сёги», баталии проводятся на доске размером 9х9. У каждого игрока в распоряжении находятся король, ладья и слон, по два генерала (серебряных и золотых), коня и улана плюс девять пешек. По форме все фигуры выполнены в виде пятигранника, для идентификации имеются разные надписи на поверхности.

Официальная фиксация правил сёги произошла в самом начале прошлого века, сейчас в нее играют около 20 млн. человек во всем мире, а титул чемпиона принадлежит Йосихару Хабу.

На троих

Данная игра создана специально для игры втроем. Для баталий используется доска нестандартной формы. Самая сложная задача – это создать подходящие правила игры, так как велика вероятность, что двое игроков объединятся против третьего, у которого не будет никаких шансов на выигрыш. Из-за этого у шахмат на троих есть особые правила и ряд ограничений по ходам.

Четверные

Из названия можно понять, что этот вариант предназначен для игры одновременно четырех человек. Доска похожа на доску для классических шахмат, но дополнительно добавлено по три ряда клеток с каждой стороны. В игре 4 комплекта фигур, союзники



сидят напротив, их основная цель — поставить мат неприятельским королям. Официальные правила игры опубликовал капитан Чарльз Верни в 1881 году.

Шведские

Еще один вариант шахмат для 4 игроков. Баталии происходят на двух досках, расположенных рядом, причем союзники имеют фигуры разных цветов (белые и черные). По правилам, фигура, которую игрок снял с доски противника, передается своему партнеру, который играет на соседней доске — с ее помощью он может совершать свои ходы. На каждый ход устанавливается определенное время, поэтому зрители, не знакомые с правилами, могут посчитать, что происходит безумие.

Русские линейные

У игрока может присутствовать несколько королей. Доска состоит из вертикальных линий, начинающихся с одной стороны у белых фигур, заканчивающаяся на противоположной стороне соответствующей черной фигурой. Когда фигура попадает на чужую линию, она обменивается на ту, на чьей линии она оказалась. Целью русских линейных шахмат не является постановка мата, так как игрок может получить другого короля, попав на соответствующую линию. Появилась эта игра относительно недавно, а ее основателем считается писатель Валерий Данильчук. Первый официальный турнир был проведен в 2018 году в городе Волгоград.