

Конкурс разработок библиотечных мероприятий



**«Художник,
который
умеет видеть
красоту»**

 Творчеству выдающегося художника-графика А.Г.Траугота, а также 80-летию полного снятия блокады и Году семьи в России посвящается...

Автор работы: ХАЧПАНОВА М.В., зав.школьной библиотекой МАОУ СОШ № 7
г. Балаково. 2024 год.



Иллюстратор

Художник, который создает рисунки к тексту книг или делает раскадровку (серию рисунков) для фильмов и мультфильмов.

Иллюстрации В.Г. Сутеева



Семья и творческий коллектив
единомышленников,
где все очень дружны и
своим талантом дополняют друг друга.



Александр и Валерий Трауготы
в мастерской (в молодости)

Валерий и Александр
со своей мамой
Верой Павловной
Яновой



Валерий и Александр Трауготы в мастерской
(в зрелом возрасте)

Александр Георгиевич Траугот (19 июня 1931)

1931 – родился в Ленинграде в семье художников Георгия Николаевича Траугота (1903–1961) и Веры Павловны Яновой (1907–2004).

1941-1945 – Александр с отцом и матерью оставался в блокадном Ленинграде.

Вся его жизнь связана с искусством.

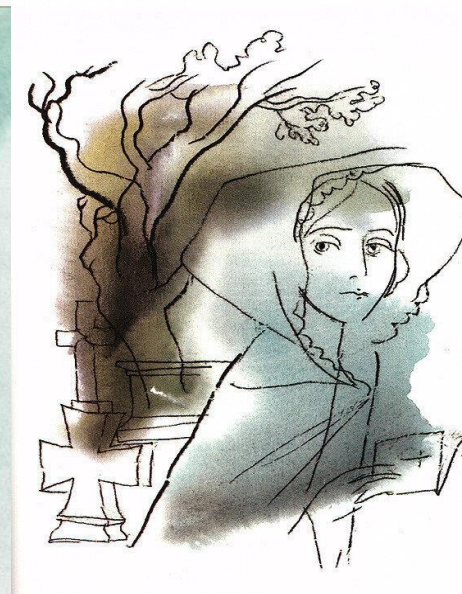
Работает в области живописи, графики, скульптуре, керамики, книжной иллюстрации.

1999 – заслуженный художник РФ.

С 2011 – в Санкт-Петербурге проходит проводятся ежегодные «Трауготовские чтения» —

научные конференции и выставки, посвященные проблемам искусства книги и книжной иллюстрации.

2014 – Александр Георгиевич Траугот стал лауреатом премии Президента РФ в области литературы и искусства.





1903–1961

Живописец, график; автор портретов, пейзажей, жанровых картин. Учился в АХ–ВХУТЕИН–ВХУТЕМАС в Петрограде–Ленинграде (1921–1926) у А.И.Савинова, К.С.Петрова-Водкина. Участник выставок с 1927. В годы войны жил и работал в Ленинграде, занимался маскировкой аэродромов, писал пейзажи блокадного города.

Коллекция Русского музея

Рекомендуем

Вид искусства: Все
Всего: 8

Выводить на странице: 20 / 60 / 100 / 500



Траугот Г. Н.
Аэростаты ПВО
1941



Траугот Г. Н.
Морской бой
1941



Траугот Г. Н.
Отряд на набережной
1941-1942



Траугот Г. Н.
За водой
1942



Траугот Г. Н.
Аэростаты ПВО
1941



Траугот Г. Н.
Морской бой
1941



Траугот Г. Н.
Отряд на набережной
1941-1942



Траугот Г. Н.
За водой
1942



Траугот Г. Н.
За водой
1942



Траугот Г. Н.
Зарево
1942



Траугот Г. Н.
Пушкарская
1942



Траугот Г. Н.
Утро
1943



Виртуальный
Русский
Музей

СОБЫТИЯ

ЦЕНТР
МУЛЬТИМЕДИАВИРТУАЛЬНЫЕ
ФИЛИАЛЫОНЛАЙН
РЕСУРСЫ

ПРОЕКТЫ

КОНТАКТЫ

Коллекция онлайн

Главная / Онлайн ресурсы / Коллекция / Рисунок и акварель / Пушкарская



Траугот Г. Н.
1903–1961
Пушкарская
1942

Бумага «верке», акварель. 32,7 x 48
PC-26568

Период
Первая половина XX века
Категория
Пейзаж

Ключевые слова
Великая Отечественная война | Блокада Ленинграда 1941-1944 | советское искусство | война | Санкт-Петербург – Петроград – Ленинград | городской пейзаж

Участие в виртуальных выставках и 3D-турах
Да будет мерой чести Ленинград!

Поделиться



Георгий
Николаевич
Траугот,
ученик К.С.
Петрова-
Водкина

СПРАВКА. Кузьма́ (Козьма́[6]) Серге́евич
Петро́в-Водкин (24 октября [5 ноября] 1878,
Хвалынск, Саратовская губерния, Российская
империя — 15 февраля 1939, Ленинград,
СССР) — российский и советский живописец,
график, теоретик искусства, драматург,
писатель и педагог, заслуженный деятель
искусств РСФСР (1930



Вера Павловна Янова (1907–2004)

Альбом · 62 снимка

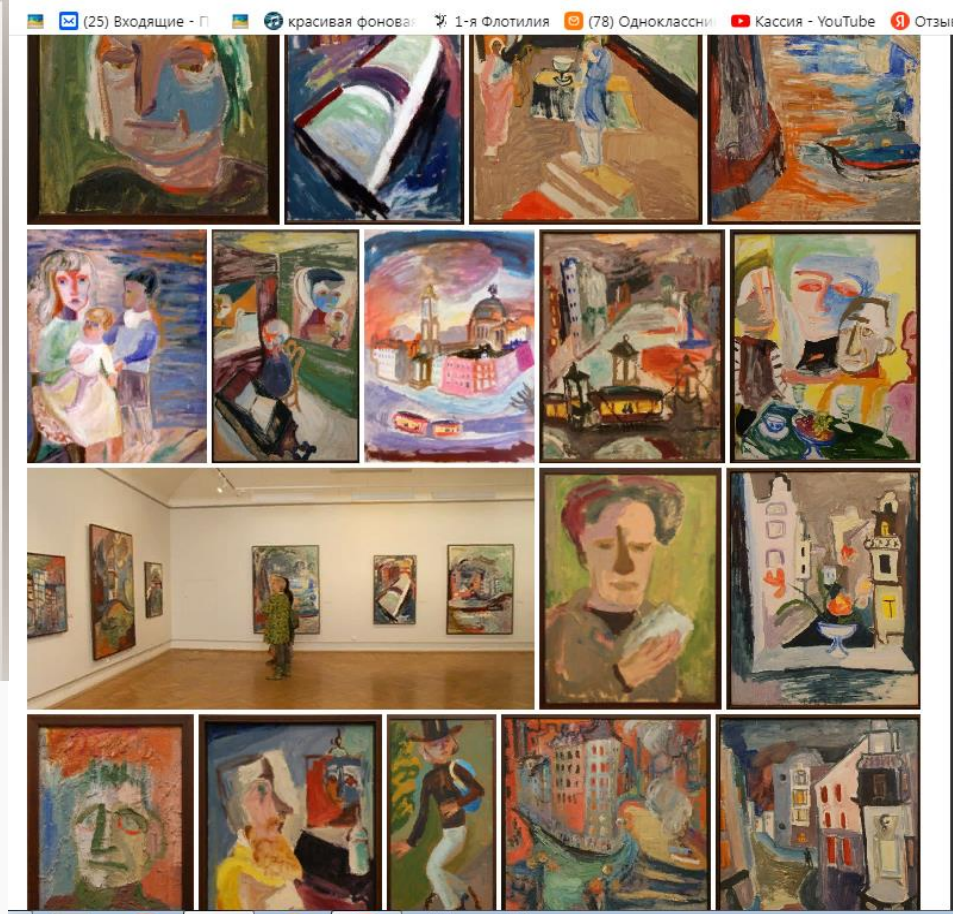


Вера Павловна Янова. 1920-е

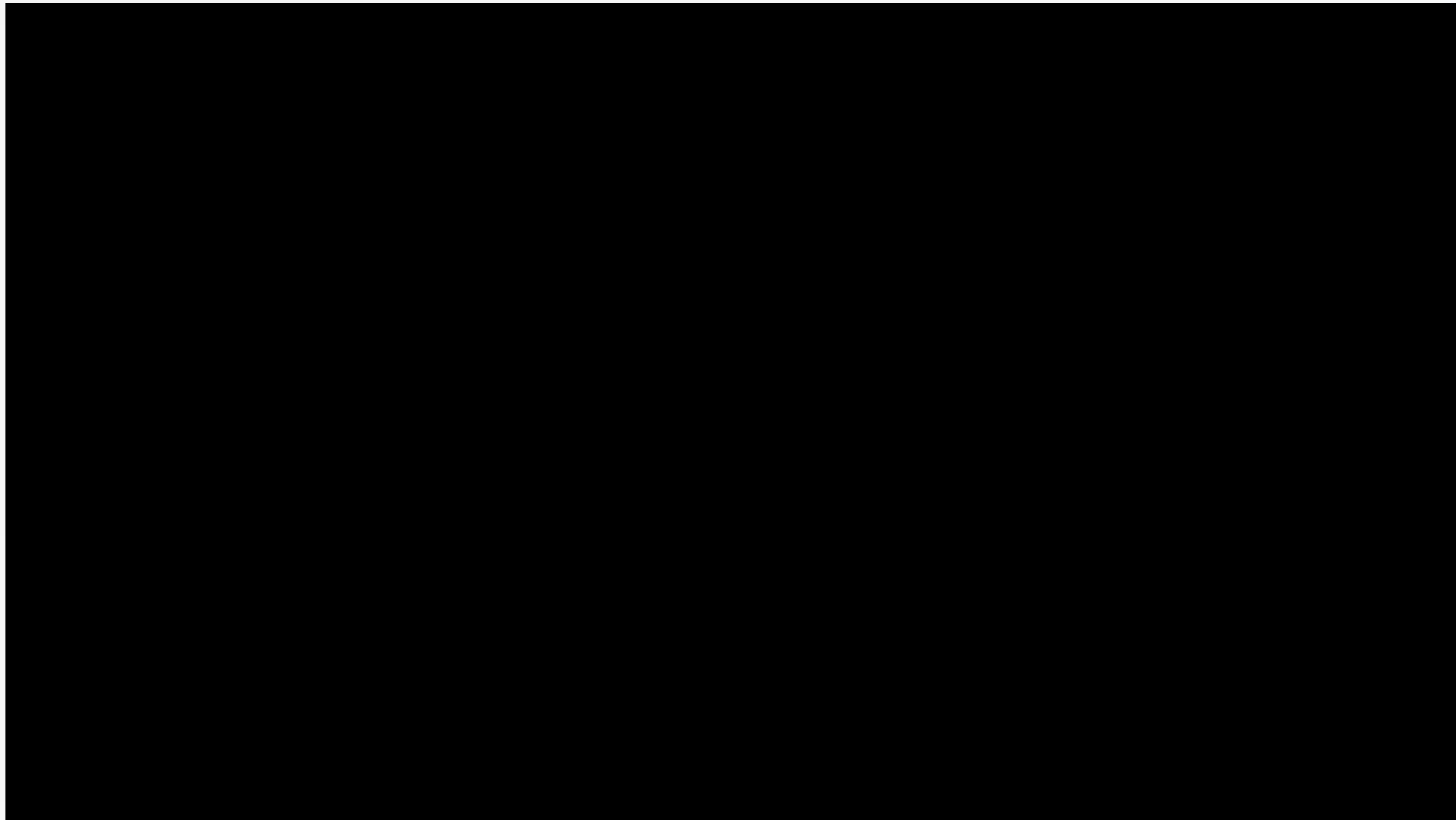
**Вера
Павловна
Янова (Траугот),**

**мать Александра и Валерия, оказавшая
на творческий почерк сыновей
не меньшее влияние, чем их отец**

Художник Владимир Стерлигов (1904-1973), друг семьи Траугот, в 1950-х годах посвятил В.П.Яновой такие строки: «Тут правдивые обманы И нездешние каноны. То тюльпаны, как иконы, То иконы, как тюльпаны».



«Ленинградские дети рисуют войну...»



Георгий Николаевич, Александр Георгиевич И Валерий Георгиевич Трауготы. Возможно, именно сплоченность этой семьи помогла им выжить в страшную блокадную зиму и дожить до Победы



Мать, отец и их сын-
Шурик Трауготы.
Блокадная
фотография.



Блокадные будни: страшный голод, нет тепла, света, воды, бомбёжки. Трупы на улицах города...

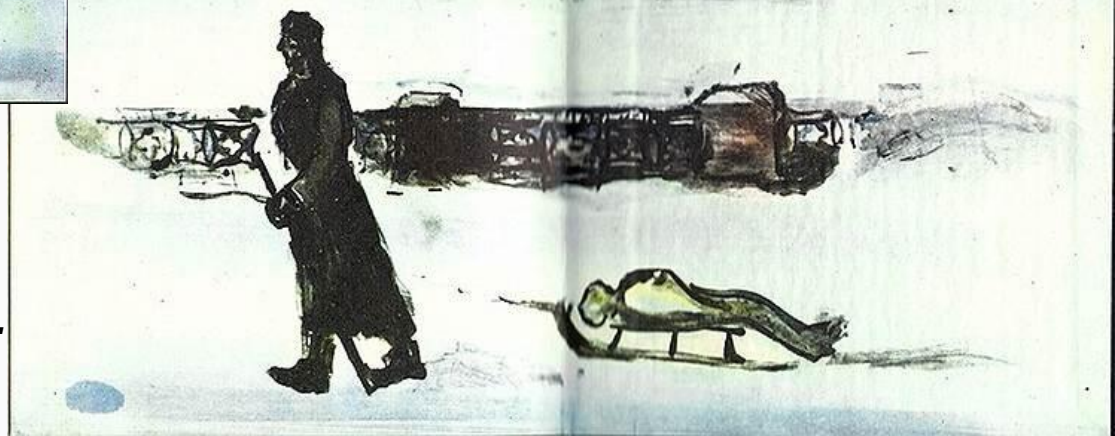




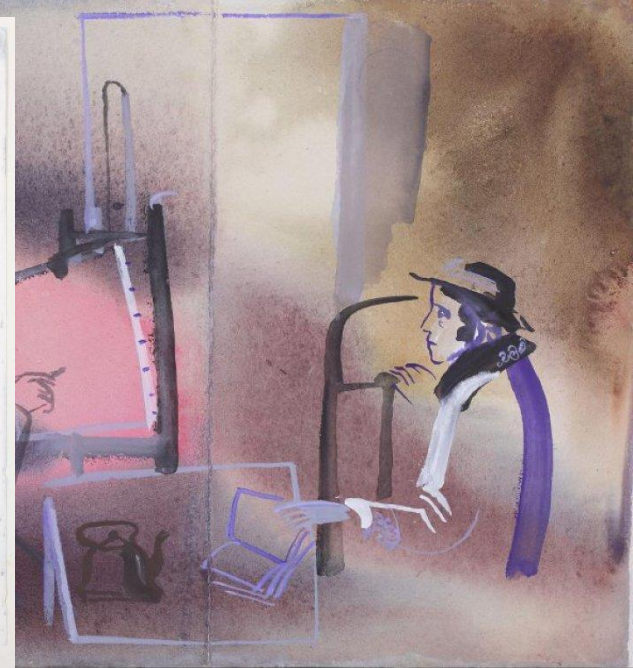
Большая Пушкарская, д.3. «Дом со сфинксами». В блокаду, во время бомбежки, каменный сфинкс принял на себя удар и спас семью Трауготтов.



Картины блокадных
будней глазами
10-летнего художника.



«Умершие для меня были Ангелами. Это было очень возвышенное, божественное ... Я уверен был, что душа на крыльях улетает из дома в форточку. Опасался, чтобы в нашу форточку не улетела душа моего дяди...».
А.Траугот



«...Первым в нашей семье умер дедушка. За день до этого мама принесла ему блюдечко каши. Он посмотрел, улыбнулся и спокойно спросил : «СтОит ли, Верочка?». На следующее утро умер... Иногда я заглядывал в лица умерших на улицах от голода людей. Они не были страшными. У большинства на губах застыла какая-то торжественная улыбка...». Из детских воспоминаний А.Траугота



В столовой Бога...
...было ваше время



«Художник и война»



Активация Windows
Чтобы активировать Windows,
перейдите в раздел "Параметры"



Активация Windows
Чтобы активировать Windows,
перейдите в раздел "Параметры"

00:23



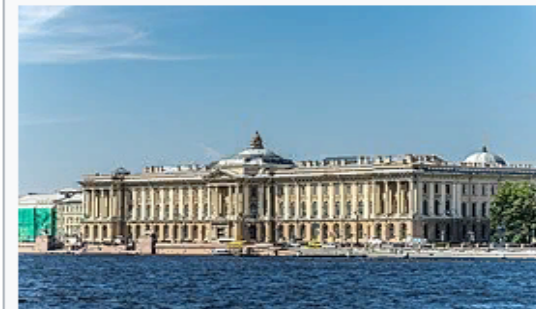
По окончании блокады сначала Александр, а потом и Валерий учились здесь, в знаменитой СХШ при Академии художеств.



Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б. В. Иогансона Российской академии художеств (ранее Ленинградская средняя художественная школа) — первое в стране детское среднее специальное художественное учебное заведение. В настоящее время является учреждением среднего профессионального образования с художественным направлением при 11-летнем обучении.

Санкт-Петербургский
государственный академический
художественный лицей имени Б. В.
Иогансона при Российской
Академии художеств
(СХШ)



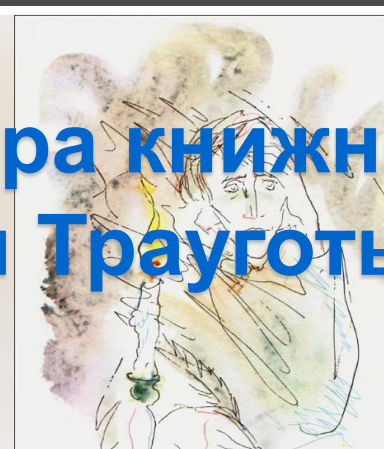
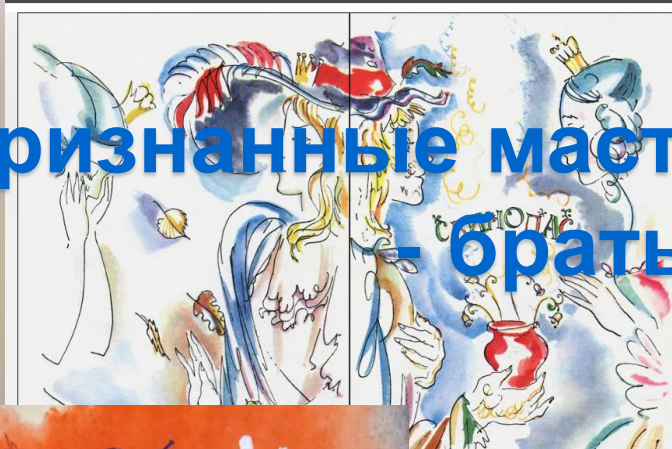
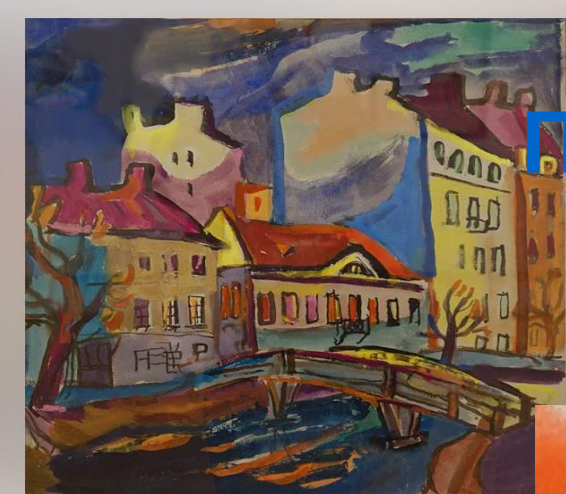
Здание Академии художеств на
Университетской набережной в Санкт-
Петербурге, в котором до 1971 года
размещалась Ленинградская средняя
художественная школа

Прежнее название	Средняя художественная школа
Год основания	1934
директор	Мищенко Т. А.
Расположение	 Россия,  Санкт- Петербург
Юридический адрес	190000, Санкт-Петербург, Детская ул., д. 17 корп. 1
Сайт	artlitsei.com

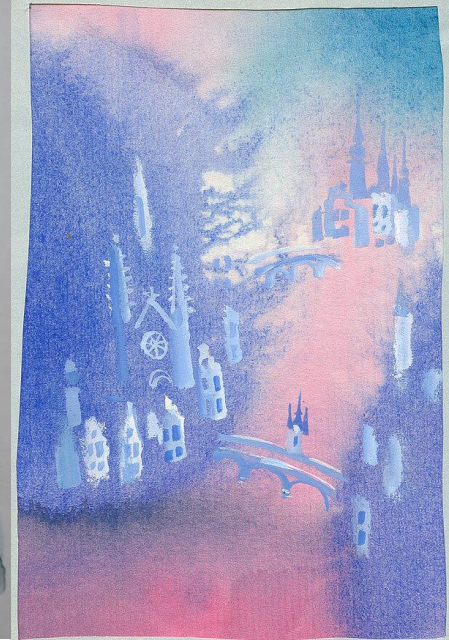
1944г. Средняя художественная школа. Ленинград



Признанные мастера книжной графики – братья Трауготы

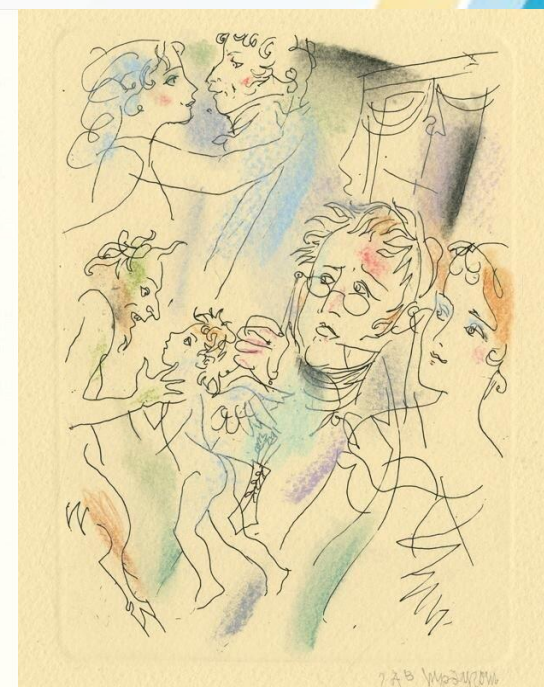
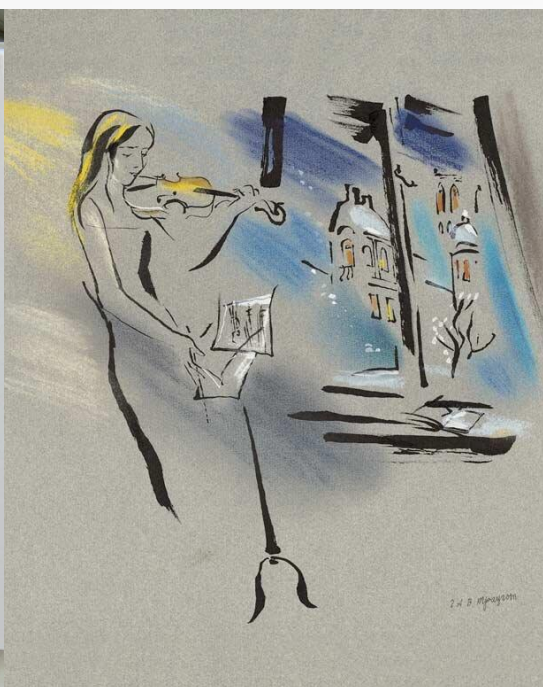


«Даже к старости человек
верит в сказки». А. Г. Траугот



Акварель Г. Н. Траугота

Худ. Г. А. В. Траугот





Из коллекции Русского музея.
Г. А. В. Траугот «Жизнь». 2000-е.
Холст, масло.

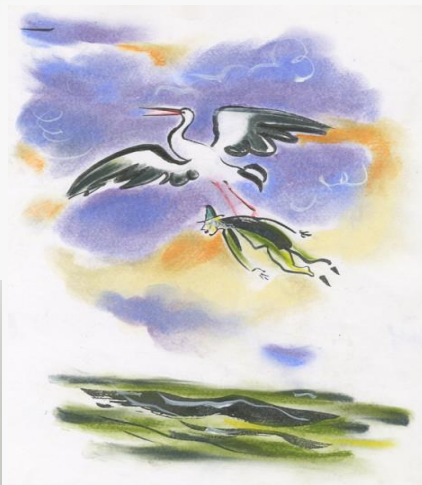
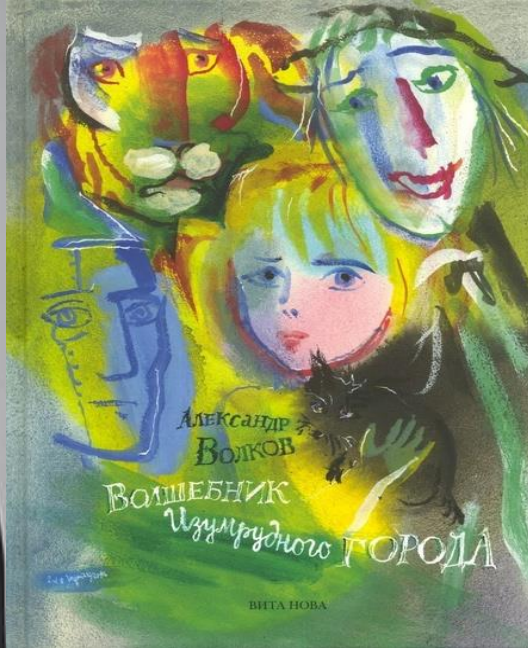
Из коллекции Русского музея.
Г. А. В. Траугот Иллюстрация к книге Г.-
Х. Андерсена «Новое платье короля:
Сказки». 1978. Бумага, акварель.



Из коллекции Русского музея.
Г. А. В. Траугот «Цирк». 1950-е.
Бумага, акварель, тушь

«Тройственный» семейный союз талантливых художников с общей подписью Г.А.В.Трауготы, подаривший отечественному искусству большое количество великолепных живописных работ





В конце марта 2014 года Александр Георгиевич Траугот получил президентскую премию «за вклад в развитие отечественного искусства иллюстрации детской и юношеской книги», а именно за иллюстрации к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города», которая вышла в этом же году в издательстве «Вита Нова». Всего в книге порядка двухсот иллюстраций.

Волшебные рисунки мастера для книги «Волшебник изумрудного города»



Трепетное, вдумчивое отношение к пушкинскому литературному наследию в каждом штрихе...



АЛЛАДЪ и ИККА.
Алладъ:
Во что бы то ни стало, на турнире
Битыхъ и Панаи! или битыхъ, Икка!
(Мой конь! мой конь!)
Противъ коней, противъ коней, Панаи!
Еще впередъ, впередъ! или еще впередъ!
Битыхъ коней! противъ коней! противъ коней!



АЛЛАДЪ, ИККА.
Алладъ:
Широкъ, широкъ, широкъ в коняхъ
Силъ гордый величье, Битыхъ в коняхъ,
Во в коняхъ коней не коней.
Герои:
В коняхъ, коняхъ, коняхъ коней,
Силъ коней, коней не коней,
Во коняхъ коней, коней коней коней.



А.Траугот. Рисунки к книгам А.С.Пушкина



поиск картинки видео карты товары переводчик все

Энциклопедия для маленьких вундеркиндов. Александр...

[liveinternet.ru > users/bo4kameda/post351784477](https://liveinternet.ru/users/bo4kameda/post351784477)

Находка **Трауготов** поистине гениальна: с одной стороны, **рисунки** выполнены в их своеобразной графической технике (она, кажется, именуется монотипией) и напоминают зарисовки пером по акварели. Что-то знакомое, правда? Конечно же, знаменитые пушкинские головки на полях рукописей! Этот художественный прием с размытыми акварельными **рисунками**, прозрачными, словно бесплотными, с тонкими контурами пера в определенной степени снижает пафосность жанра, делает поэму легче, доступнее для восприятия. В то же время в **рисунках** используется много цвета, что придает им торжественность, парадность. Скрыть

А. С. Пушкин "Полтава" Рисунки Г.А.В. Траугот | ВКонтакте

[vk.com > @bibliofamily-a-s-pushkin-poltava-risunki-...](https://vk.com/@bibliofamily-a-s-pushkin-poltava-risunki-...)

Первые книги они иллюстрировали все вместе, втроем — отец и братья. ... А. С. Пушкин "Полтава" Рисунки Г.А.В. Траугот, изображение №1. Тебе - но голос музы тёмной Коснется ль уха твоего? Читать ещё

Воспоминания о царском селе. Иллюстрации Г.А.В. Траугот

[kidpix.livejournal.com > 1427017.html](https://kidpix.livejournal.com/1427017.html)

Иллюстрации Г.А.В. Траугот. ... Чем-то напоминают рисунки самого Пушкина. Читать ещё

А.Пушкин. "Дубровский" (худ. Г.А.В.Трауготы)

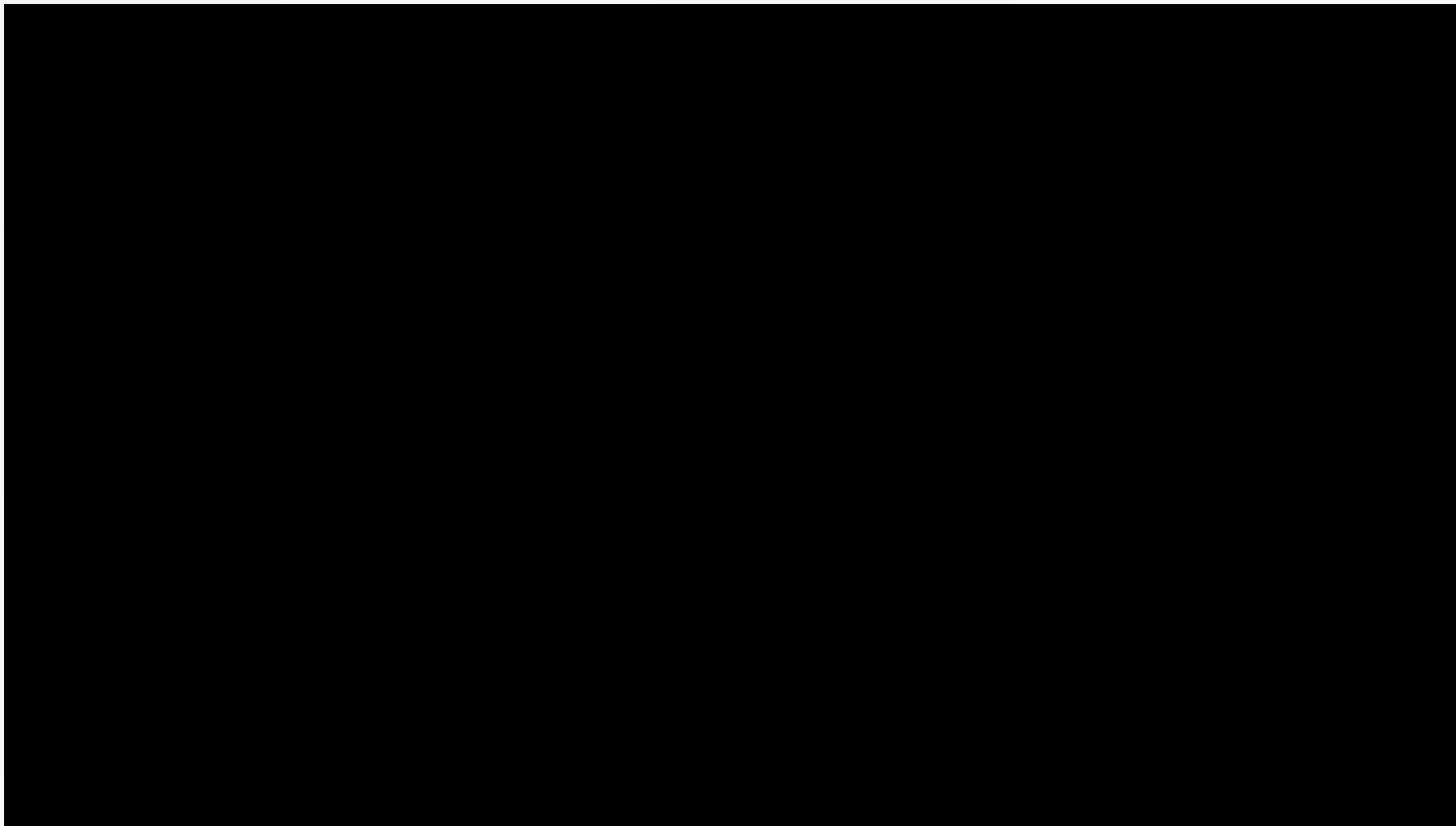
[shaltay0boltay.livejournal.com > 1020422.html](https://shaltay0boltay.livejournal.com/1020422.html)

Произведения А.Пушкина в рисунках Г.А.В.Трауготов - моя большая, страстная

<https://www.liveinternet.ru/users/bo4kameda/post351784477>ОВСКИЙ" ("Детская литература",



А.Траугот и выставка его работ в Пушкинском Доме



Более двухсот книг получили прекрасное художественное оформление благодаря талантливым братьям. Книгу «Кукла» Александр Траугот иллюстрировал уже один, но с незримым присутствием отца и брата. Вот они, рисунки Мастера!

Геннадий Черкашин «Кукла»

Иллюстраторы: Г.А.В. Траугот

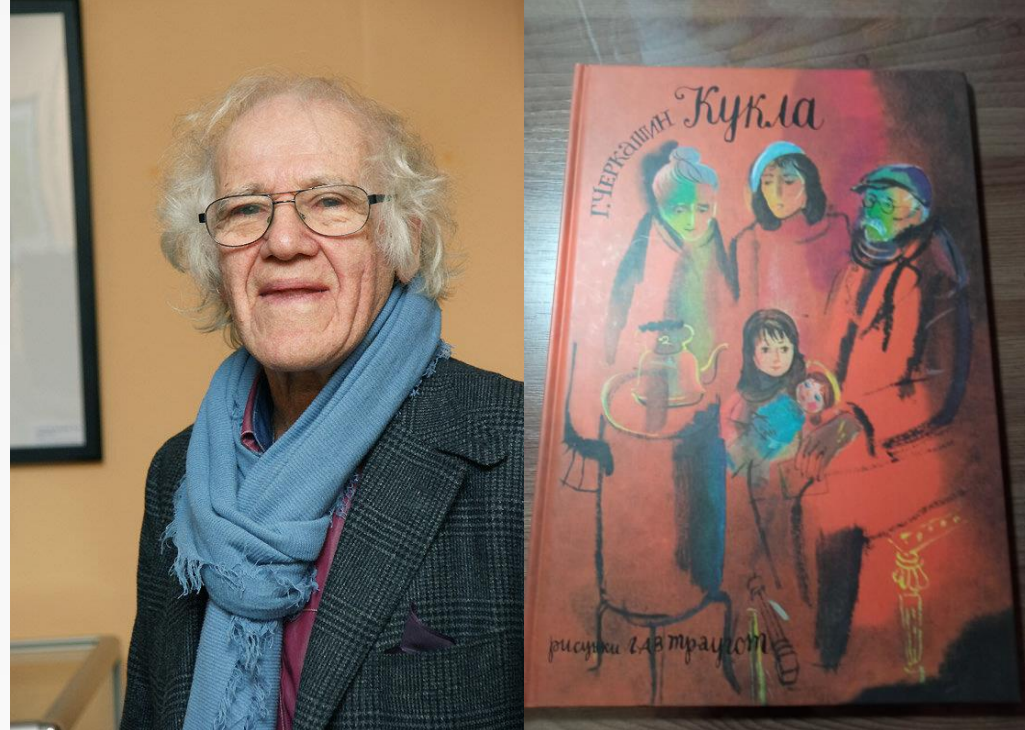
Издательство: «Детская литература»

Год издания: 1989

История очень короткая, но и очень драматичная. Эвакуированная из Ленинграда семья оставляет свою квартиру, а в ней – все вещи, включая куклу, любимицу девочки. По возвращении кукла обнаруживается в комиссионном магазине, а в прежней квартире – жадные жестокие люди.

В рассказе нет «ужасов войны» в привычном понимании, однако есть боль от человеческого предательства, от того, как горька и несправедлива бывает порой жизнь. А ещё есть надежда и прощение.

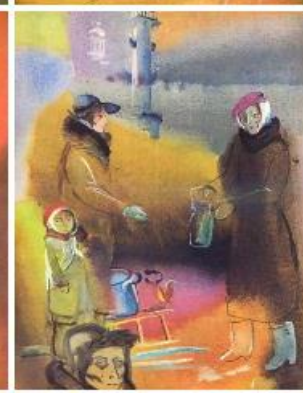
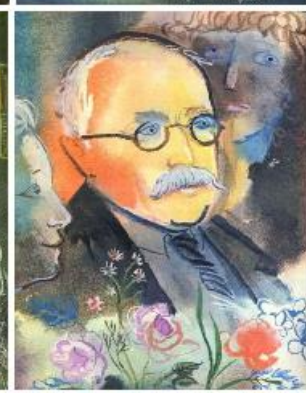
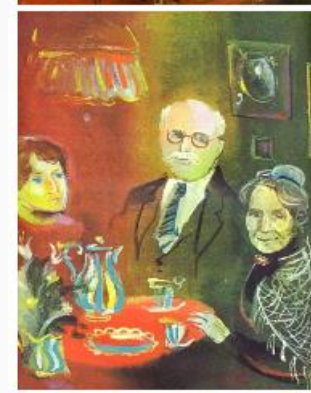
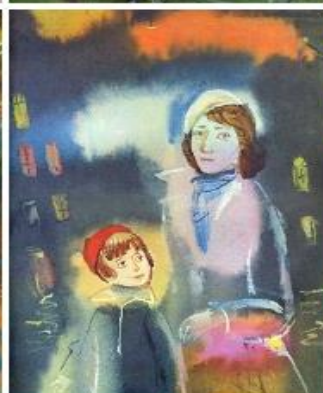
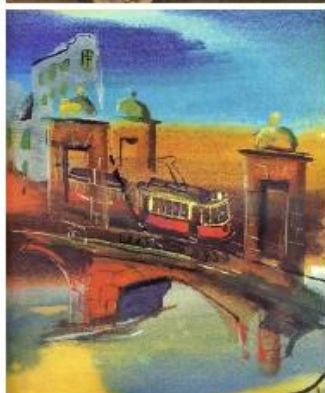
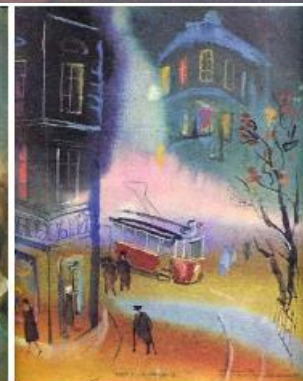
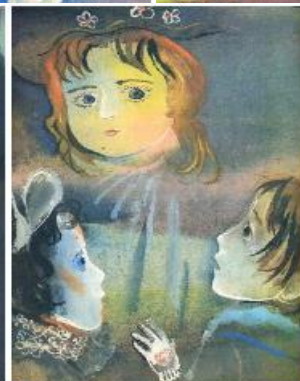
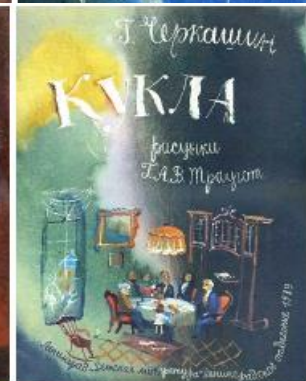
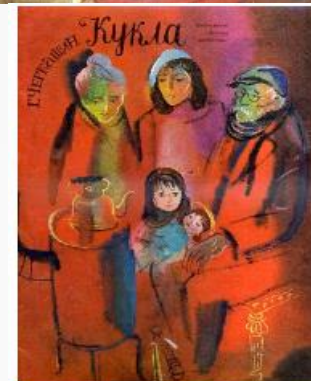
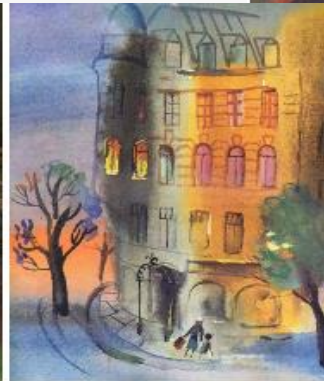
Рассказ написан по воспоминаниям жены писателя и впервые издан в 1989 году с пронзительными иллюстрациями братьев Траугот.





«Кукла». Автор: Геннадий Черкашин. Художник: Александр Траугот

«Человеческое тепло - вот что грело
в блокаде». А.Г.Траугот

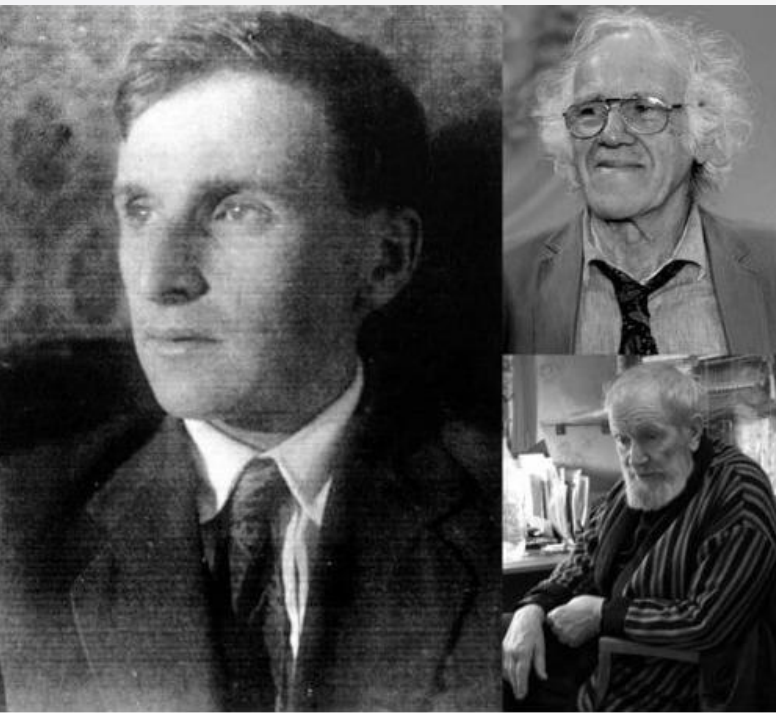


Буктрейлер и видеоролик к книге Г.Черкашина «Кукла»



Международная акция
«Читаем детям о войне – 2020»
Геннадий Александрович Черкашин «Кукла».
Иллюстрации Г.А.В. Траугот





Александр Георгиевич: «Любимые книги — те, из-за которых страдания происходят», «Художник - тот, кто везде видит красоту, а вовсе не тот, кто просто хорошо рисует». Первые иллюстрации к книгам они стали создавать вместе: отец и оба сына. Давно нет в живых отца и младший брат умер, но по-прежнему он подписывает все свои работы Г.А.В.Траугот: Георгий, Александр, Валерий. Теперь один, но в 3-х лицах.





поиск картинки видео карты товары переводчик все



ТРАУГОТ Георгий Николаевич - Виртуальный Русский...

rusemuseumvrm.ru > reference/classifier/author/...

Основная часть Портала — международный проект «Русский музей: виртуальный филиал». ... **Коллекция Русского музея**. Вид искусства: Все. Все живопись рисунок. Всего: 8. Выводить на странице: 20 / 60 / 100 / 500. Аэроостаты ПВО. Скрыть



«Внутренняя книга» братьев Г. А. В. Траугот - Павильоны...

rusemuseum.ru > pavilions-mikhailovsky-castle/...

Русский музей Русский музей / Павильоны Михайловского замка. ... **Трауготы** начали работу в сфере книжного оформления во второй половине 1950-х годов. Читать ещё



70 лет Победы в Великой Отечественной войне | Проект...

virtualrm.spb.ru > ru/resources/galleries/70

Обновленная версия данной выставки размещена на портале «Виртуальный Русский музей» к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Читать ещё



«Семья Трауготов». Выставка Русского музея — Музей...

artmuseum.karelia.ru > news/semja-traugotov-rus-muz/

29 августа в Мраморном дворце **Русского музея** открылась выставка двух поколений семьи петербургских художников **Трауготов**: Георгия **Траугота** (1903–1961), его супруги Веры Яновой (1907–2004), работы которой впервые экспонируются в **музее**... Читать ещё



rgdb.ru - Выставка «Г. А. В. Траугот. Книга»

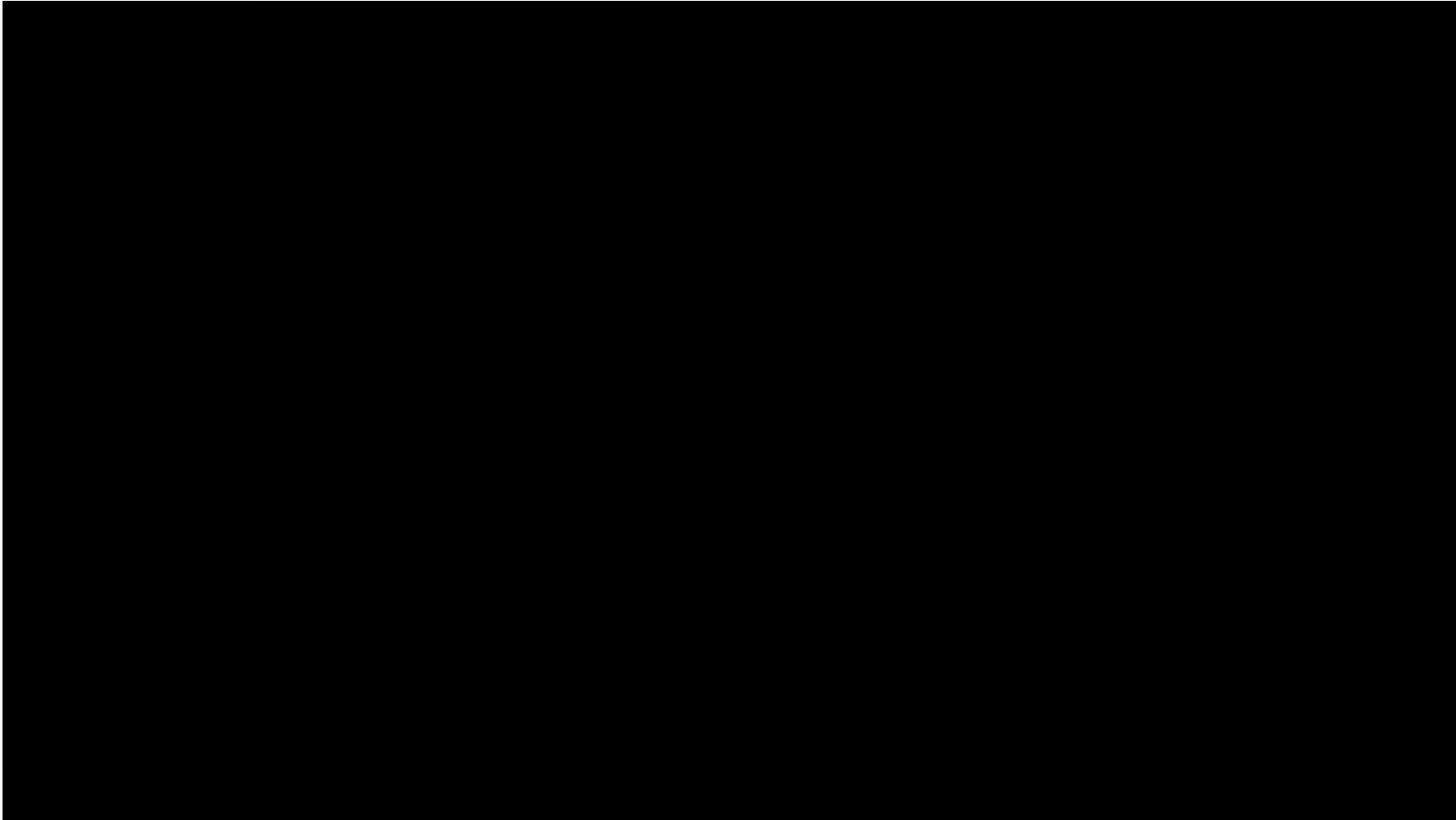
rgdb.ru > vystavki/virtualnye/vystavka-traugoty



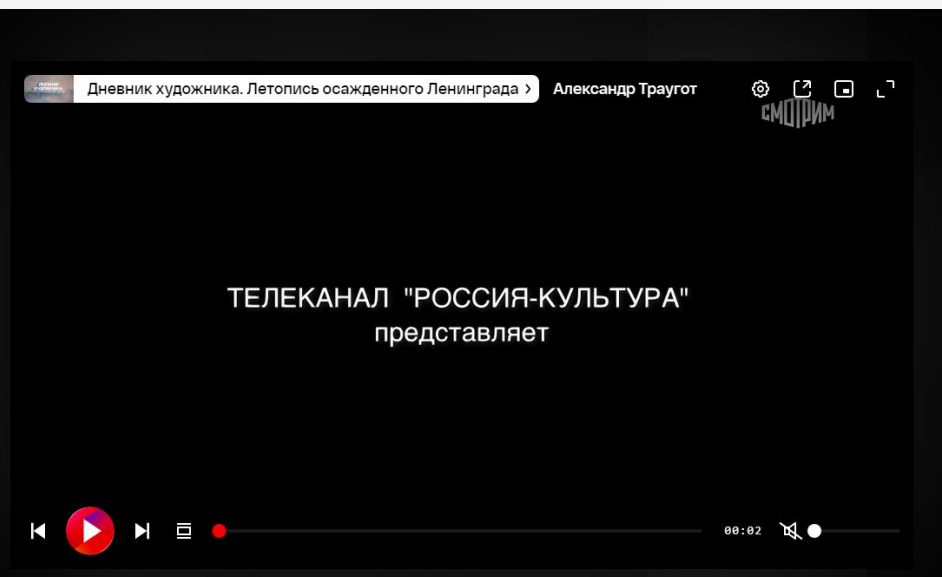
Картинки



**«Людей объединяет мечта. Даже в самые страшные дни блокады
были люди, совершавшие прекрасные поступки.
Надо уметь видеть красоту!»**



«Блокадный дневник художника: Александр Траугот»: телевизионная передача к юбилею полного окончания блокады Ленинграда



Среди пока еще живых свидетелей страшных испытаний, выпавших на долю мирного населения, подросток из блокадного времени, представитель талантливой династии Трауготов. Он вопреки воле Гитлера выжил в умирающем от голода, постоянно подвергавшемся бомбардировкам городе и стал всемирно известным художником, иллюстратором книг.

ВСЕМ СМЕРТЯМ НАЗЛО!

