

Лакцы относятся к одному из коренных народов Северного Кавказа. Древнейший тип жилища - из необработанного камня, однокамерное, одноэтажное, врезанное в склон горы. Для 19 в. характерны двухэтажные многокамерные дома из тёсаного камня, с внутренними двориками, открытыми верандами и лоджиями и плоской глинобитной крышей. В нижнем этаже помещались скот и хозяйственные помещения. Потолок нижнего этажа имел арочную конструкцию. Форму арки имели также оконные проёмы и ворота. Над входом старинных жилищ помещали камень с датой постройки и арабским изречением. С двора наружная лестница вела на второй этаж. Крыша одноэтажных пристроек обычно используется как дополнит, дворик, на крыше второго этажа складывают для просушки кизяк.

Древнейший тип поселения лакцев - родовые (тухумные) посёлки, объединившиеся в вв. в территориально- тухумные поселения.

Традиционные территориальные поселения вв. (шар) располагаются по склонам гор, имеют кучевую планировку, преобладает вертикальная зональность. Крупные поселения делились на кварталы (махал, жамят), в центре каждого - мечеть и площадь для собраний мужчин (курса). Для 20 в. характерно разрастание поселений в сторону пологого склона. Современные поселения строятся на более ровных местах, имеют уличную планировку.

Дом имел до 4 жилых комнат. Основная жизнь проходила в комнате с очагом или углублением, куда выгребались угли из камина, в центре. Здесь устраивалась земляная лежанка (лакъру), обогреваемая от печи (кара) с помощью дымохода. Здесь готовили пищу и спали. Мелкая посуда хранилась на узких полках (чIа-му) под потолком, крупная - на широких полках вдоль стен (ляргъунтив). Зерно хранилось в деревянных ларях (су), молоко и сыпучие продукты - в больших керамических сосудах. Парадная комната - с камином (тархана – буквально "каминная"), украшенная паласами местного изготовления и покупными коврами, зеркалами, медной и фарфоровой посудой, служила для приёма почётных гостей. Если была третья комната, в ней хранилось приданое хозяйки - сундуки с платьем, посуда, утварь.

Пашенное земледелие и животноводство. Зимой скот перегонялся на зимние пастбища в Калмыкию. Были развиты отхожие промыслы. Из домашних ремесел сукноделие, изготовление войлока, паласов, производство и лужение металлической посуды, ювелирное ремесло, гончарство, золотное и серебряное шитье, шорное и сапожное дело, обработка камня. Село Кая славилось торговцами, село Кума кондитерами, село Цовкра акробатами и т.д. Знаменита расписная балхарская керамика.