



ПРОГРАММА КРУЖКА

«33 КОРОВЫ...»

(с использованием нетрадиционных техник изображения)

Разработчики: старший воспитатель Гриник Ольга
Михайловна
заместитель директора по МР Широкова Светлана
Ивановна

ПРОГРАММА КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ «33 КОРОВЫ...»

(с использованием нетрадиционных техник изображения)

Разработчики программы:

старший воспитатель Гриник Ольга Михайловна

заместитель директора по МР Широкова Светлана Ивановна

Исполнители программы:

воспитатели – Гриник Ольга Михайловна,

Широкова Светлана Ивановна.

Организация работы и сроки реализации программы: кружковая работа проходит согласно учебному плану (с сентября по май). Количество занятий: в неделю – 1, в учебный год – 36. Длительность занятия 15 минут. Время проведения: среда, во второй половине дня. Программа рассчитана на дошкольников 3-4 лет.

Принципы построения программы:

- принцип интеграции,
- принцип индивидуально-личностного подхода,
- тематический принцип.

Пояснительная записка

Раннее развитие очень продуктивно. Но чтобы научить чему-то ребенка, сначала нужно научиться самому и сделать это все вместе с ребенком.

Начиная с раннего возраста, детям дается возможность постигать свойства различных материалов, активно действуя с ними. Методы сотворчества со взрослыми и детьми являются основными.

Занятия по изобразительности развивают творческие способности детей, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение.

Занятия нашего кружка направлены на активизацию мыслительной и трудовой деятельности, на развитие мелкой моторики рук, любознательности и творческого потенциала и, соответственно, сотрудничество ребенка и взрослого.

Каждый ребенок обладает уникальным, присущим ему комплексом

способностей к различным видам деятельности. Если предоставить ему

возможность развиваться, то способности ребенка появятся и разовьются, тем самым обогащая его новыми знаниями.

В процессе творчества дети учатся создавать вещи своими руками и руками педагога, познают загадки, радости и разочарования созидания, все это важные составляющие процессы обучения и развития.

Самая главная задача взрослого в этом возрасте поддерживать детский интерес.

Актуальность

В настоящее время, особенно в городских условиях, теряется связь с природным окружением. Человека окружают каменные дома, автомобили и на дороге, и около домов, асфальт. Лужайки, парки, скверы иногда не имеют шаговой доступности. Дети теряют связь с природой. Особенно не хватает общения с животным миром. Увидеть коровушку в окрестностях города практически невозможно, да и не в каждой деревне ребенка может встретить бабушка с кружкой парного молока. Меняется и питание людей. Родители не всегда уделяют внимание качественному составу продуктов, поэтому дети привыкают ко всяким вкусняшкам, фастфудам. Мы решили, что развивая познавательный интерес к корове через изодеятельность, у детей возникнет желание употреблять молочные продукты.

Цель: Развить познавательный интерес у детей через изодеятельность к домашнему животному — корове, его облику, условиям содержания и питания, пользе для человека.

Задачи:

Обучающие:

- расширить знания о корове - как домашнем животном;
- дать знания о пользе молочных продуктов;
- познакомить со свойствами материалов;
- способствовать выработке навыков работы с различными материалами;
- учить наклеивать готовые формы, составлять из них изображения предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости листа;

- формировать навыки работы с пластилином;
- формировать навыки работы с природными материалами (с засушенными листьями);
- учить детей составлять изображение предмета из ткани.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;
- развивать конструкторские и художественные способности детей;
- развивать умения сотрудничать со взрослыми;
- развивать интерес к процессу и результатам работы.

Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратной работы;
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание заботиться о них;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Основные методы работы:

Словесный: предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов;

Наглядный: показ образца изделия, анализ образца, составление плана работы по изготовлению изделия;

Практической последовательности: изготовление изделия под руководством воспитателя.

Материалы и оборудование

Конструктор, картон, цветная бумага, бумажные салфетки, бумажные тарелки, ножницы, клей, клеенки, пластилин, дощечки для лепки, ватные диски, ватные палочки, поролон, пальчиковые краски, гуашь, кисти беличьи, кисти из щетины, засушенные листья, крупы (манная, гречневая, рисовая, гороховая), шерстяные нитки, ткань, макаронные изделия.

Ожидаемые результаты

- Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
- Приобретение детьми изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
- Проявление творческой активности детьми развитие уверенности в себе.
- Получение экологических знаний о корове, о пользе приносимой коровой.

Учебно-тематический план кружка «33 коровы...»

Месяц	Номер занятия	Тема занятия
Сентябрь	1	Рисование пальчиками «Лужок для коровки» (с использованием готовых цветов)
	2	Конструирование «Забор для теленка»
	3	Рисование пальчиками «Ведро с молоком»
Октябрь	4	Лепка «Картофель»
	5	Пластинография «Морковь»
	6	Пластинография «Свёкла»
	7	Конструирование «Домик для коровы»
Ноябрь	8	Аппликация из природного материала (сухих листьев) «Коровушка»
	9	Рисование подушечками пальцев «Бычок»
	10	Рисование мятой бумагой «Теленок»
	11	Рисование ватными палочками «Клевер»
	12	Рисование жесткой кистью «Корова Бурёнка»
Декабрь	13	Аппликация «Мороженое»
	14	Аппликация «Молоковоз»
	15	Аппликация салфетками «Корова Зорька»
	16	Аппликация пластилином «Корова Пеструха»
Январь	17	Пластинография (контур) «Коровка»
	18	Пластинография (сплошная) «Корова Ночка» (Голова)
	19	Аппликация из ватных дисков «Коровка»
Февраль	20	Аппликация из ткани «Корова Красавка» (голова)
	21	Корова из листа бумаги, сложенного пополам
	22, 23	Аппликация из комочков салфеток «Корова Бурёнка»
Март	24	Аппликация из рваной бумаги «Корова Милка»
	25	Аппликация из манной крупы «Корова Белянка»
	26	Аппликация из гречневой и рисовой крупы «Корова Пеструха»
	27	Аппликация по пластилину горохом «Корова Рыжуха»
Апрель	28	Аппликация из резанных шерстяных ниток «Корова Жданка»
	29	Пластинография (сплошная) «Ботало»
	30	Аппликация «Украсим колокольчик для Бурёнки»
	31	Лепка «Корова с теленком»
Май	32	Торцевание на пластилине «Корова Милка»
	33	Корова Зорька из бумажной тарелки
	34	Рисование поролоном корова Марта
	35	Домик для коровы из макарон и крупы
	36	Аппликация и рисование «На лугу пасутся ко...»

Список литературы

1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество, М.: Мозаика – Синтез, 2005г.
2. Лыкова И.А. Цветные ладошки – авторская программа М.: «Карапуз-дидактика», 2007 г.