



Бронников Фёдор Андреевич

(17 сентября 1827 – 1 сентября 1902)

Фёдор Андреевич Бронников – русский художник, профессор исторической живописи.

Фёдор Андреевич родился 17 сентября 1827 года в городе Шадринске (ныне Курганской области) в семье иконописца. С детских лет увлекался рисованием. Отец дал ему первые уроки живописи.

После смерти отца юноша отправился с попутным обозом в Петербург. Окончил с серебряной медалью Петербургскую Академию художеств.

За картину на заданную тему «Божия мать — всех скорбящих радость» получил большую Золотую медаль, звание художника и командировку в Италию.

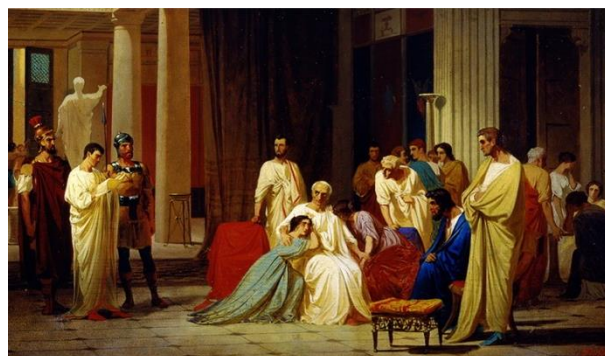
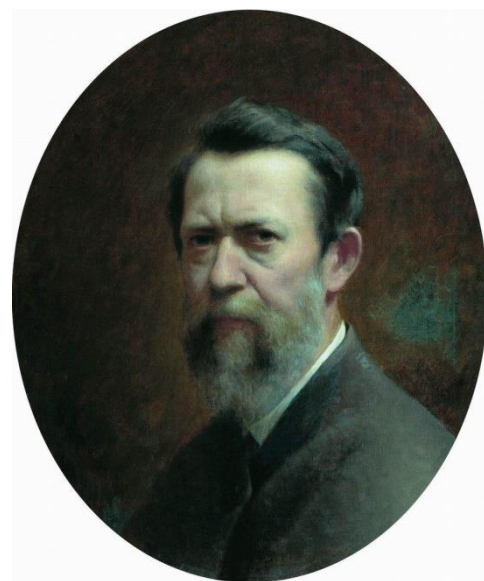
За границей Фёдор Андреевич пишет картины на темы из древнегреческой, древнеримской истории, а также на темы современной ему итальянской народной жизни.

В 1863 году Бронников привозит в Россию большое полотно. За эту работу он получает звание профессора исторической живописи.

Бронников был большим мастером портретной живописи и пейзажа. Его лучшие работы выставлялись на Всемирных выставках вместе с выдающимися произведениями русской школы.

Фёдор Андреевич умер 1 сентября 1902 года, похоронен на русском кладбище в Риме.

Прожив долгие годы в Италии, Бронников никогда не забывал своего Отечества, родного города. Об этом свидетельствует его



«Квестор, читающий смертный приговор сенатору Тразею Пету»

завещание о передаче Шадринску свыше 300 картин, эскизов, рисунков и 40 тысяч рублей для основания здесь художественной школы. Желание живописца было выполнено только в советское время. В городе открыто такое учебное заведение. А завещанные работы стали основой художественного отдела Шадринского краеведческого музея им.В.П.Бирюкова.



Детская художественная школа им. Ф.А. Бронникова

Известные работы Бронникова «Гимн пифагорейцев восходящему солнцу», «Освящение Гермы», и другие находятся в Государственной Третьяковской галерее. Его произведения имеются в музеях и частных собраниях Дании, Венгрии, Италии, Англии, Америки.



«Гимн пифагорейцев восходящему солнцу», 1869г.



«Освящение Гермы», 1874г.



Мальчик на осле, 1855

Портрет девочки
Евдокии Кузнецовой, 1842

Что или кого нарисовал Незнайка на своей картине? Раскрась одну из картинок, отгадав загадку:

Не заботясь о погоде,
В сарафане белом ходит.
А в один из тёплых дней
Май серёжки дарит ей.

