

Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение № 57
Федеральной службы исполнения наказаний

**Методическая разработка
внеклассного мероприятия в рамках наставничества «Заочная
экскурсия, по экологическим объектам Калужской области»**

Разработчик: Щербакова О.В., преподаватель
ФКП образовательного учреждения № 57

г. Калуга, 2023

Пояснительная записка

Заочная экскурсия, разработана и проводится с целью привлечения обучающихся, к культуре и природным объектам Калужского края. Используя современные технологии, дистанционно рассмотреть самые привлекательные объекты местности, тем самым сформировав устойчивый интерес уже к самостоятельному изучению этих памятников природы уже на местности. В этой работе повествуется, о самых популярных местах области, наиболее привлекательных для аудитории обучающихся. Рассматриваются такие объекты как: Национальный парк "Угра", "Чёртово городище", комплекс "Этномир", "Парк птиц"

Природа Калужского края богата своими традициями и имеет большое значение в экологическом воспитании, патриотизме и любви к своей стране. Показать разнообразие природных условий, памятников природы и современных арт-объектов.

Задачи:

Образовательная:

1. Формирование у обучающихся целостного представления о Калужском крае через интеграцию ранее полученных предметных знаний, Активизация познавательной деятельности обучающихся.

Развивающая:

1. Развить интерес, бережное отношение и любовь к окружающей природе.
2. Раскрывать индивидуальные особенности обучающихся через познание окружающего мира.
3. Способствовать развитию мышления, внимания, наблюдательности.

Воспитательная:

1. Воспитывать положительное отношение к природе, нормы поведения на природе, желание сберечь природу.

Оборудование: мультимедийный проектор, карта Калужской области

Ход мероприятия:

1. Организационный момент:

В Калужской области множество, потрясающих мест, известных своей красотой, уникальностью, историческим прошлым. Но мало кто из нас посетил хоть половину этих мест. Не редко бывают такие ситуации когда к нам в гости приезжают знакомые, и нам надо организовать их досуг с учетом их интересов, возраста. Мы сами более подробно рассмотрим одно из направлений туризма в нашей местности это экологический туризм это направление становится более актуальным с наступлением теплых весенних и летних дней, к объектам экологического туризма в нашей области можно отнести Национальный парк «Угра», Парк-птиц, Чёртово городище, «Этномир», Николо-Линивец.

1. Основная часть

Национальный парк «Угра»



Идея создания национального парка появилась вначале 1980-х годов, когда стала очевидной необходимость сохранения природных ландшафтов долин Угры и Жиздры. Особый интерес к этой территории определяется так же уникальным собранием памятников историко-культурного наследия.

Национальный парк «Угра» является государственным учреждением и относится к особо охраняемым природным территориям федерального значения. В декабре 2002г. Национальному парку «Угра» был присвоен статус биосферного резервата и он включен во всемирную сеть биосферных резервов под эгидой ЮНЕСКО.

Главными особенностями национального парка «Угра» является:

- долинный характер территории, планировочными осями которого являются р.Угра, Жиздра, Ока
- расположение на староосвоенных землях
- наличие автомагистралей, пересекающих территорию парка, что делает его доступным в любое время года
- примыкание к территории парка относительно крупных населенных пунктов, а так же близость от мегаполиса Москва.
- совмещение на территории парка различных ландшафтных провинций, мозаичность физико-географических условий и природно-территориальных комплексов.
- включение в состав парка при его организации 20 памятников природы регионального значения.

Эти и другие особенности национального парка «Угра», с одной стороны сообщает ему особую привлекательность и своеобразие территории, с другой – требуют особых подходов в охране и управлении.

«Никола-Ленивец»

Парк «Никола-Ленивец» очень необычное место, которое находится в паре сотен километров от Москвы. На территории национального природного парка «Угра», на площади более 600 гектар, разместился самый большой арт-парк в Европе. Если Вы любите современное искусство и у Вас нет планов на выходные, то смело отправляйтесь в Никола-Ленивец. Вы сможете полюбоваться великолепной природой и необычными арт-объектами, расположенными в парке.

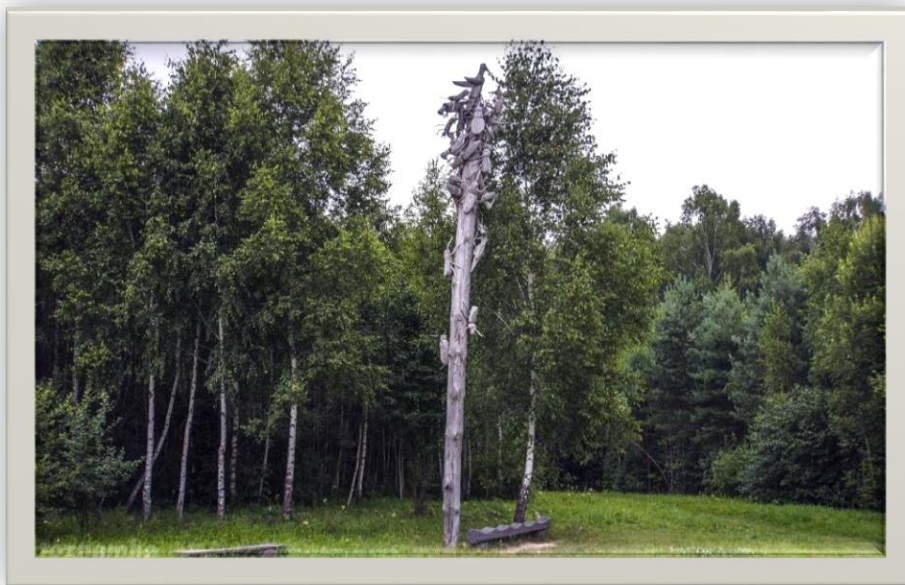
«Бобур» - самый молодой объект Никола-Ленивца, он появился в парке в июле 2013 года. Презентация состоялась во время русско-французского фестиваля современной культуры «Бобур».

Бобур - это вариация на тему «Центра Помпиду» в 4-м округе Парижа, который в простонародье часто называют «Бобуром», по названию квартала, в котором он располагается. Вся техническая инфраструктура (трубопроводы, лифты, эскалаторы) располагается не внутри здания, а снаружи. Так и в арт-объекте Николая Полисского все трубы выставлены напоказ.

Высота этого сооружения поражает - полностью сплетенный из лозы «Бобур» возвышается среди поля - не заметить его не возможно. На вершине находится смотровая площадка, с которой открывается прекрасный вид. Рядом располагаются «водопроводные трубы» поменьше, которые просто торчат из земли, и шалаш старосты.



Между всеми объектами можно передвигаться пешком, можно на машине, а можно взять на прокат велосипед. Вот, например, объект с длинным названием «Борьба дятлов с долгоносиками» и если приглядеться повнимательнее, можно увидеть различия между насекомыми и птицами.



Один из самых популярных и знаменитых объектов Никола-Ленивца - «Ротонда». Необычный овальный дом появился в 2009 году в рамках фестиваля «Архстояние-2009. Лето». Белое здание расположилось прямо посреди поля, его хорошо видно с дороги, но подобраться к нему можно лишь пешком или на велосипеде. Те, кто осилит дорогу, смогут заглянуть внутрь через одну из многочисленных дверей первого этажа и полюбоваться круговой панорамой окрестностей с крыши здания.



Это необычное здание с двойной крышей носит совершенно неожиданное название - «Функциональное мычание». Необычный сарай появился в 2011 году в рамках фестиваля «Архстояние-2011. Лето».



«Позолоченный телец» еще один необычный арт-объект Никола-Ленивца. Он символизирует собой корабль-ковчег, на первом уровне которого расположилась голубятня, а на втором и третьем - смотровая площадка.



«Маяк на Угре» один из самых старых, если так можно сказать, арт-объектов парка. Он был создан Николаем Полисским в 2004 году и за десять лет стал своеобразным символом Никола-Ленивца. Маяк построен на живописном берегу реки «Угра», которая в

этом месте меняет свое направление почти на 90 градусов. До того, как появился маяк, на его месте располагались не менее знаменитые объекты «Дровник» и «Сенная башня».



Здесь показана лишь малая часть всего того, что представлено в арт-парке Никола-Ленивец. Помимо объектов, о которых мы рассказали, здесь есть «Вселенский разум», «Николино ухо», «Медиа башня», очень необычные «Базилика-изба» и «Сарай Григоряна», «Кондодом» и еще много интересного. На территории парка «Никола-Ленивец» все устроено для удобства туристов: есть гостиницы (некоторые очень необычные), в летнее время работает кемпинг, есть кафе и прокат велосипедов, работает детский лагерь. Здесь можно провести интересный и необычные выходные, особенно если Вы любите современное искусство.





Чертово городище

Чертово городище - уникальный для Калужской области памятник природы и культуры. Находится под Козельском в национальном парке "Угра" так, посреди огромного лесного массива в середине Восточно-Европейской равнины, вдали от гор, лежит груда огромных камней. Еще недавно было не совсем ясно их происхождение, объяснялось все ледником, пока геофизики не провели исследования - камни местные, и в этом районе есть еще такие камни, но находятся они под землей. Собственно камни это песчаник, то есть прессованный песок, которого тут хватает. Естественно люди не обошли такое интересное место стороной.

В своем необычном названии, прослеживается мистическая легенда сватовства жени: построить за ночь, до первого крика петуха, дворец белокаменный, красоты доселе невиданный. Приняв условие жених, с наступлением ночи собрал своих братьев со всей округи, дворец рос на глазах, а Любушка видя, что исход договора может быть не в ее пользу, выбежала из избы во двор – курятник. Схватили с напести петуха, и быстренько принесла его к печи, от лучины петуха озарил свет, и он вообразив, что наступает рассвет захлопал крыльями и закричал «Ку-ка-ре-ку». Услышав крик петуха, вся нечисть разбежалась, оставив после себя недостроенные стены дьявольского замка с подземными лабиринтами ходов и огромными-валунами. Вот такая мистическая легенда.

Чертово городище представляет собой естественный выход серых кварцевых песчаников каменноугольного возраста, которые образуют скальные выступы. По происхождению чертово городище является эрозионным останцом образованным деятельностью текучих вод и выветриванием.

Чертовы ворота - вход на городище:



Растет тут также древний мох и папоротник. Такие только в Карелии есть, а как за тысячу километров под Калугу попали загадка - то ли ледник принес, то ли наоборот ледник все поубивал вокруг, а здесь они как на острове уцелели.

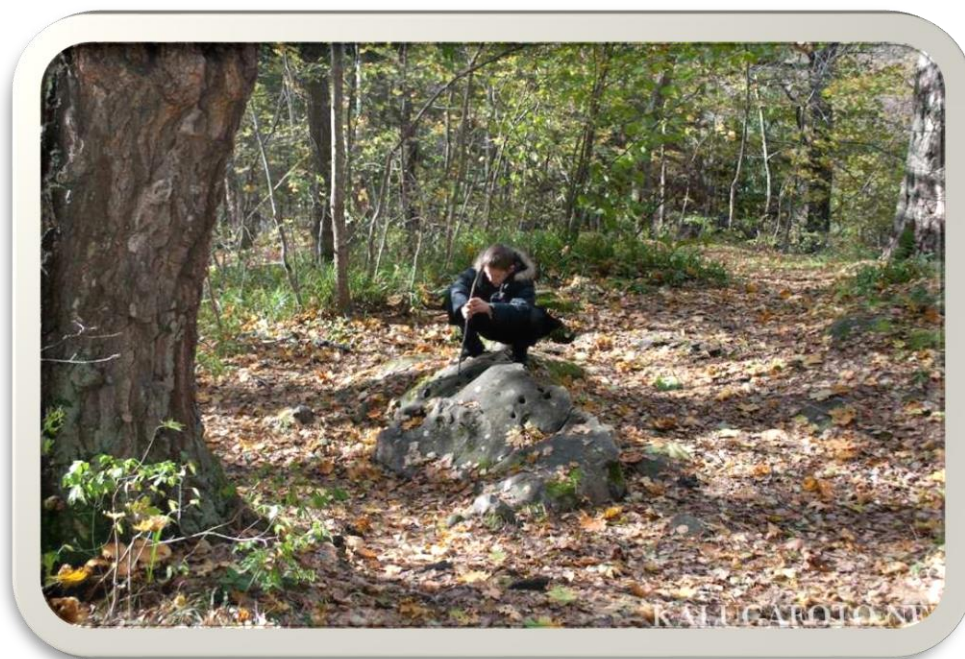
Как и положено в горах, здесь есть пещера небольшая, в ней живет...Таинственный светящийся мох. Мох реально светится. Разумеется, трогать его нельзя, он растет только тут, для Калужского края он как амурский тигр.



Камень-чашечник на Чертовом городище не уникален, такие встречаются по всему миру. Углубление вполне естественно, возможно использовалось древними колдунами



Еще один камень с "чертовыми пальцами" в виде таких углублений, их около двух десятков, в любое из них можно засунуть вполне человеческий палец.



Этномир

Культурно-образовательный центр «ЭТНОМИР» находится в 90 км от Москвы. Здесь на площади в 140 га строятся этнодворы разных стран мира. В ЭТНОМИРе вы можете изнутри

увидеть культуру и быт разных народов, сколь угодно долго пожить в украинской хате, белорусской избе, хакасской юрте, непальском или русском доме, примерить национальную одежду, полюбоваться на памятники истории, поучиться интересным ремеслам, отведать блюда заморской кухни.

Каждые выходные в ЭТНОМИРе вас ждёт новая развлекательная программа – фестивали и праздники стран мира, тематические выходные, концерты, выставки, ярмарки и музыкальные программы.

Территория парка огромна, охватить все развлекательно-образовательные программы за 1 день посещения невозможно. Именно поэтому на территории парка выстроены 10 этноотелей, каждый из которых повторяет архитектуру и интерьерные особенности, присущие определенной стране. Благодаря появлению такого масштабного туристического комплекса, отдых в Калужской области с каждым годом стремительно набирает популярность.

Модель земного мира в миниатюре многонациональный коллектив ЭТНОМИРА, объединенный одной целью, начал создавать в 2006 году. Уже построена часть этнодворов, торгово-выставочный комплекс «Улица Мира» с кварталами, отражающими архитектуру и быт разных стран.

Главной особенностью экспозиций этого живого музея является интерактивность. На печь можно залезть, традиционный костюм – примерить, а национальный сувенир – сделать своими руками. А ещё здесь можно пройти курс оздоровления с помощью разнообразных спа-процедур!

Этнодворы

Сейчас здесь каждый день принимают гостей шесть этнодворов, которые знакомят гостей с культурой и бытом разных уголков земли. Украина и Сибирь, Дальний Восток и Центральная Азия, Непал, Шри-Ланка и Беларусь – теперь любой сможет совершить кругосветное путешествие за один день!

Уже открыты и ежедневно принимают гостей:

Этнодвор «Русское подворье»



Издавна на Руси строили из дерева — изобилие лесов сделало древесину самым популярным строительным материалом. К тому же дерево идеально подходит для нашего климата. Зимой в деревянном доме тепло — летом прохладно. Камень впитывает в себя тепло и не остывает в жару, а дерево не копит ни тепло, ни холод.

На территории этнодвора «Русское подворье» в ЭТНОМИРе расположен образовательный и гостиничный комплекс «Русский дом», выполненный в традициях

русского деревянного зодчества, детская площадка, а также музей экотехнологий «Экодом».

Экскурсии в «Экодом» расскажут, как инженерные решения помогают экономить природные ресурсы, и как можно жить в гармонии с окружающей природой, не разрушая её.

А на мастер-классе «Сотворение хлеба» вы познакомитесь с традициями хлебопечения на Руси и приготовите румяный пышный каравай своими руками!

Этнодвор «Музей Русской Печи»



Печь в жизни славян Вся жизнь славянского народа неразрывно связана с русской печью. Она лечила все простудные заболевания, с успехом заменяла парную баню, играла роль домашней метеостанции. Несмотря на то, что русские печи в разных уголках России отличались необыкновенным разнообразием формы.

«Музей Русской Печи» — комплексная экспозиция. Она образована зданием самой большой в мире русской печи и девятью избами разных регионов Европейской части России. Самая большая в мире Русская печь своим внешним видом и внутренним строением представляет в 4 раза увеличенную модель русской печи. Основные экспозиции Музея находятся в избах — это и печи разного строения, формы, конструкции, и предметы быта 19-20 веков, и выставка утюгов, и коллекция традиционных русских лоскутных кукол, и различные деревянные игрушки...

Экспозицию музея Русской печи составляют:

1. Дом юго-западного плана — кубанская мазанка;
2. Дом юго-восточного плана — мазанка юга Черноземья. В доме открыт «Домик пасечника» — проходит выставка-продажа меда и медопродуктов;
3. Дом западного плана. В доме проходят экскурсии «Игры и забавы», «Не от еды дитя растёт, а от радости»;
4. Северный дом. Здесь расположен Музей самоваров, выставка "Михаил Ломоносов", а также проводятся ремесленные мастер-классы

5. Вологодская изба — традиционная изба северно-среднерусского плана. Здесь проводятся экскурсии «Семейный лад», «Печка кормит, греет, лечит», «Как на масляной неделе», «Раз в крещенский вечерок»;

6. Костромская изба — традиционная изба северно-среднерусского плана. В избе проводятся экскурсии «У нас купец, у вас товар...», «Дом — Вселенная»;

7. Традиционный пятистенок. В избе проводятся ремесленные мастер-классы по традиционной славянской кукле и другие;

8. Уральская изба. Здесь проходят экскурсии «Игры и забавы», тематические экскурсии «Музей Солнца», «Раз в крещенский вечерок», «Как на масляной неделе». В июне 2014 года около уральской избы оборудована кузница, где гости могут с помощью кузнеца выковать гвоздь или подкову и познакомиться с древним ремеслом;

9. Поволжский дом — экскурсии «Старинные утюги» и «Печка кормит, греет, лечит»

Этнодвор «Украина и Беларусь»



Этнодвор, демонстрирующий традиционную жизнь народов Беларуси и Украины. Концепция создания этнодвора направлена на то, чтобы через демонстрацию традиционного уклада жизни, трудовые заботы, обряды и праздники – показать, наряду с красотой многообразия народной жизни, единство духовных и народных традиций славянских народов.

В настоящий момент на территории этнодвора «Украина и Беларусь» находятся:

Музеи «Украина» и «Беларусь»;

Этноотели «Беларусь» и «Украина»;

Корчма (принимает гостей по предварительным заказам);

Мастерская мыловарения;

Мастерская «Родны кут»;

Музей пчеловодства и медовое кафе «Улей»;

Экобаня «Берегиня».

ЭТНОДВОР «СТРАНЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ»



Первым этапом строительства ЭТНОМИРа была установка Юртового лагеря в 2006 году. По генеральному плану ЭТНОМИРа в этнодворе «Страны Центральной Азии» будут представлены как кочевая культура народов Казахстана, Кыргызстана, Туркменистана, Монголии, так и городская и земледельческая культура Узбекистана, Таджикистана, Туркменистана. В настоящее время в этнодворе «Страны Центральной Азии» находятся Музей кочевых культур, где проводятся экскурсии, мастер-классы и анимационные программы и этноотель «Кочевье», в котором каждый желающий может переночевать в войлочной юрте.

Этнодвор «Север, Сибирь и Дальний Восток»

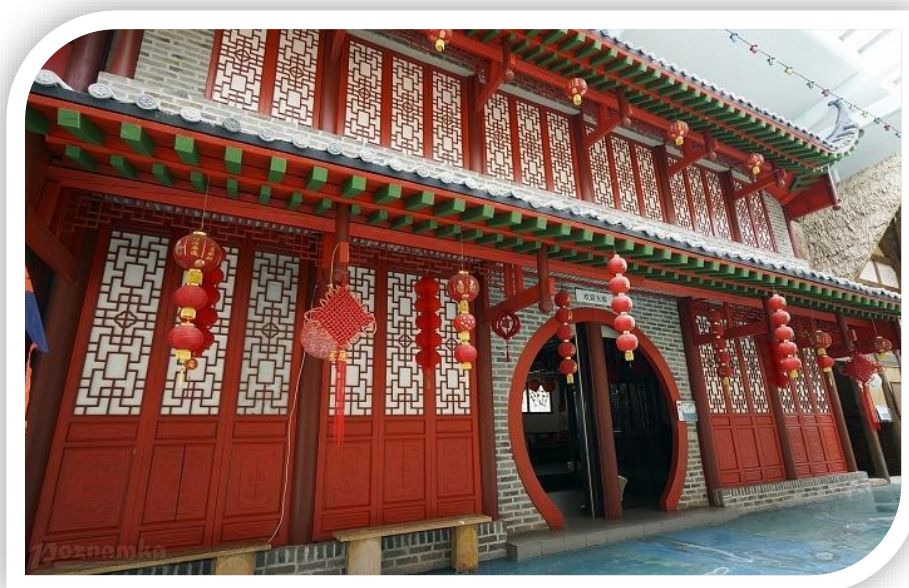


Главная задача этнодвора – показать многообразие сибирских народов, особенности их культуры. Здесь гармонично расположились: гостиница «Сибирия», музей, фактория, чайная юрта, кафе «Мудрый кочевник», хан-юрта, поляна игр, костровое место, вольер ездовых собак, Музей живой природы, Птичий дом и огромный музей под открытым небом - Парк народов Сибири, в котором находятся десятки самых различных жилищ Сибири, Дальнего Востока и Севера: чумы, карамо и айлу, балок и алаж, балаган и ураса, свайные юрты и землянки, комплекс сэргэ и тотемные столбы.



С 1 января 2015г. на территории этнодвора «Север, Сибирь и Дальний Восток» открыт «Птичий дом», в котором гости могут не только полюбоваться роскошным павлином и королевскими фазанами, декоративными курами и лесными птицами Сибири - щеглами, чижами, снегирями; но и покормить пернатых животных в специальных «птичьих столовых» - кормушках, развешанных в лесу ЭТНОМИРа.

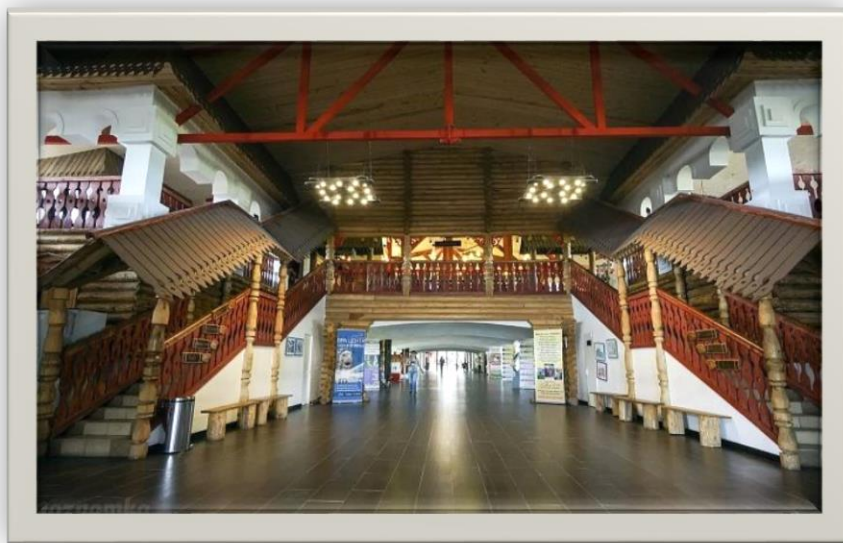
ЭТНОДВОР «СТРАНЫ ЮЖНОЙ АЗИИ»



На территории этнодвора «Страны Южной Азии» 4 традиционных дома представляют уникальную и самобытную культуру Индии, Непала, Шри-Ланки.

Этноотель «Индия» построен в архитектурном стиле северных и северо-западных районов Индии. В отеле 20 номеров, зона рекреации, а также запланировано летнее кафе. Непальский дом. Проект Непальского дома выполнен непальскими архитекторами, а на территории можно полюбоваться архитектурой, скульптурными изображениями, манти-барабанами и колоколом мира. В центре этнодвора — площадь для проведения праздников, демонстрирующих красоту и многообразие традиций народов Индии, Непала и Шри-Ланки. Центральная часть площади — фонтан с изображением одной из самых известных и самых загадочных янтр — Шри-Янтры.

Улица Мира — торгово-выставочный комплекс, все помещения которого стилизованы под жилища разных стран.



В будущем к ним добавятся этнодворы Австралии, Ирана, Японии, Мексики, Чили, Эквадора и т.д. Завершенный вид «перекрёсток миров» примет к 2020 году. К этому времени здесь будет построено 52 этнодвора, которые представят почти все государства мира.

Парк птиц «Воробьи»



Птичий парк, мир пернатых, действительно чудесен и прекрасен. Жители современных нам городов, в особенности крупных, знают о них зачастую только понаслышке. К сожалению, обычно познания ограничиваются перечислением нескольких видов птиц, в том числе городских и комнатных, а остальных видят изредка по телевизору или же в журнале. Первый в России первым считается расположенный в 75 км от Москвы Парк птиц "Воробы". Это поистине уникальная возможность очутиться в птичьем мире, исполненным гомона, восполнить жесточайший недостаток тесного контакта с живой природой, да и просто удачно отдохнуть.



На площади этого парка проживают пернатые примерно 200 видов и пород, уроженцы различных территорий со всего мира. Разумеется, птицам России, особенно ее средней полосы, уделено большее внимание, но немало и живности экзотической: разнообразные виды попугаев, яркие туканы, гордые павлины, в т.ч. и белые, пеликаны, фламинго, фазаны, птицы-носороги, страусы и также многие-многие другие.



Для отдыха с детьми есть детская площадка. А на небольшой ферме растущие в городе дети познакомятся с осликом и козочками, ягнятами и быком, смогут погладить кроликов. Зимой можно скатиться с длинной, специально залитой, горки на «ватрушках», а летом прокатиться на пони или всей семьей в карете.



Аномальные и мистические места Калужской области

Одним из наиболее загадочных мест являются Кольцовские пещеры, расположенные в пределах Калужско-Алексинского каньона. Длинные лабиринты завалов этих пещер люди называют «Газами». Примечательно, что именно здесь спелеологи могут услышать голоса людей, далеко находящихся от этих мест. Учение предполагают, что загадочные явления вызывает галлюциногенный газ, проникающий через трещины пещер, который и вызывает изменение психики у людей.

Еще одно загадочное место это мост через реку Песочня в Калужской области. Существует поверье, что в этой реке утонул батюшка, ехавший по мосту. Легенда гласит, что в темноте священнику что-то привиделось, и он рванул вожжи, от чего лошадь шагнула с моста и упала. После этого события, здесь стали происходить странные события моторы машин глохнут, а лошади и собаки не как не желают сюда идти.

Не менее интересная легенда, связана с появлением необычных явлений на Канищенском пруду. Рассказывают, что здесь в далекие времена стоял дом настоящей ведьмы, в котором жил заколдованный парень. Именно образ парня многие видят на берегу водоема, который некоторым является в виде матрешки, а к кому то в человеческом облиции.



Похожая легенда связанна с историей здания медицинского училища на улице Кутузова. Говорят, что два века назад бывший хозяин убил свою жену, и замуровал ее тело в стене. Многие студенты могли наблюдать призрак женщины в коричневом платье. Кроме того, в здании медицинского училища сами собой вылезали гвозди.

Заключение: В заключении нашего классного часа, хотелось бы сказать. Наш родной край, и природа окружающая нас, очень разнообразна. Местами не изведена. Многие люди приезжают в Калужскую область из других регионов, чтобы посмотреть красоту и особенности наших мест. А мы за частую этого не замечаем, надеюсь мне удалось привлечь Ваше внимание к окружающим нас объектам. И в ближайшее время, вы найдете возможность посетить хотя бы одно из мест нашей заочной экскурсии, и убедиться в уникальности природных шедевров.