

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ АЛАПАЕВСКОЕ
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно - эстетическому развитию воспитанников

Методическая разработка
совместной образовательной деятельности
с группой детей седьмого года жизни
«Тайна Серебряного копытца»

Автор: Татаринова
Ирина Васильевна,
воспитатель 1 КК
Адрес ДООУ: ул. Октябрьская, 4
Телефон автора: 89043844391
e-mail автора: fedorahina2014@ya.ru

Верхняя Синячиха, 2023

Содержание

Аннотация	3
Ход совместной деятельности	7
Литература	12
Приложения 1	13
Приложение 2	14
Приложение 3	15
Приложение 4	16
Приложение 5	17
Приложение 6	17
Приложение 7	18
Приложение 8	19
Приложение 9	20
Приложение 10	21
Приложение 11	22

Аннотация

Методическая разработка совместной образовательной деятельности с воспитанниками седьмого года жизни обеспечивает освоение детьми содержания обязательной части основной образовательной общеобразовательной программы.

Форма организации образовательной деятельности основана на выборе детьми видов деятельности в разных центрах активности, интеграции содержания образовательных областей, интеграции разных видов детской деятельности, что соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Деятельность детей организована так, что они самостоятельно работают в центрах активности, выбирают партнера, вид деятельности, а педагог направляет каждого с помощью вопросов, уточнений.

Содержание деятельности представлено в виде культурной практики по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Виды детской деятельности:

- игровая: в игровой форме в разных центрах активности, которые дети выбирают самостоятельно, решаются образовательные задачи (содержание центров активности педагог подготовил заранее, и в *центре игры* представлены лабиринты разных видов: интерактивные, на бумаге и Lego - лабиринты);
- коммуникативная: вся деятельность детей и педагога основана на коммуникации детей и взрослого, детей с партнерами по деятельности;
- познавательно – исследовательская проходит в *Центре науки*, где дети знакомятся и рассматривают энциклопедии и отвечают на поставленные вопросы, смотрят фрагмент познавательного видео–сюжета;
- изобразительная: в *Центре рисования* детям предлагается выбор изобразительных средств для представления ответа на поставленные вопросы по сказке и сделать кошку в технике оригами;

- восприятие художественной литературы: в *Центре книги* дети по сюжетным картинкам восстанавливают последовательность событий, сюжет сказки, пересказывают ее, могут придумать свой конец сказки.

Мы считаем, что сказка – необходимый элемент воспитания ребенка. Входя в мир чудес и волшебства, ребенок погружается в глубины своей души. Сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. Сказки П.П.Бажова отличаются добротой содержания, добрыми поступками и делами героев. Любимая детьми и взрослыми сказка «Серебряное копытце» - пример доброго отношения к людям, окружающему миру, образец мудрости и любви. Ребенок сопереживает героям сказки, у него появляется новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, и явлениям, новое знание. Сказка дает множество разнообразных представлений: о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром, о среде обитания животных, отношениях животных между собой. **Цель образовательной деятельности:** способствовать личностному и познавательному развитию воспитанников при рассмотрении содержания сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».

Систематичность и целенаправленность совместной деятельности с детьми на основе игровых технологий, высокий темп деятельности, позволяет стимулировать и сохранять познавательный интерес детей в процессе работы. Сопровождение действий наглядными пособиями, информационно – коммуникативными средствами обеспечивает понимание детьми содержания темы, способствует их высокой активности и инициативности. Интеграция разных видов детской деятельности способствует сохранению здоровья воспитанников. Во время занятия педагог постоянно создает ситуации, призванные понять и запомнить новое и закрепить пройденный материал. Дети учатся работать в команде, создавать дружескую атмосферу. Учатся правильно и полным ответом отвечать на вопросы воспитателя.

Возрастная группа: седьмой год жизни.

Место проведения занятия: групповая комната.

Дата проведения: апрель 2018 год.

Длительность: 25 минут.

Форма организации ОД: групповая.

Форма ФГОС: совместная образовательная деятельность, культурная практика.

Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие».

Цель: способствовать личностному и познавательному развитию воспитанников при рассмотрении содержания сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».

Задачи психолого-педагогической работы с детьми:

Образовательные:

1. Обогащать читательский опыт детей путем расширения знаний сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».
2. Совершенствовать связную речь, умение анализировать и обобщать.
3. Углубить понимание сущности понятий «добрый поступок» и «злой поступок».

Развивающие:

1. Способствовать развитию умения детей работать в группе, распределять роли при выполнении заданий.
2. Продолжать создать условия для развития у детей логического мышления, воображения и внимания.

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию художественного вкуса при внимательном рассмотрении содержания сказки П.П.Бажова «Серебряное копытце».
2. Способствовать воспитанию сопереживания героям сказки, чувства потребности в совершении добрых поступков.

3. Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества и взаимодействия

Материал: ноутбук и наушники, интерактивный стол SMART Table, конструктор «LEGO», иллюстрации к сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце».

Предварительная работа: Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце», устный пересказ, рассматривание картинок по сказке.

Возрастная группа: дети седьмого года жизни.

Технологии: игровая, информационно-коммуникационная.

Методы и приемы:

Словесные: беседа, объяснение, диалог, разъяснение.

Наглядные: показ презентации.

Игровые: создание проблемной ситуации.

Практические: выполнение заданий, работа с интерактивным столом.

Стимулирование и мотивация: похвала, оценка деятельности детей.

Методы воздействия на эмоциональную сферу: доброжелательное общение педагога с детьми, рефлексия.

Планируемый результат, выраженный в виде целевых ориентиров:

- доброжелателен в общении со сверстниками в общих делах; проявляет интерес к разным видам деятельности;
- умеет работать самостоятельно, в парах и подгруппах, слушать взрослого и выполнять задания, отвечать на вопросы;
- ребенок проявляет любознательность: задает вопросы, делится впечатлениями;
- поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- проявляет инициативу и активность в общении.

Ход совместной образовательной деятельности

Мотивация темы

- Здравствуйте дети! Вы дети из группы №...? Сегодня, я приехала к вам из п. Верхняя Синячиха, дети из детского сада «Солнышко написали вам письмо.

Узнаем, что в письме? «Здравствуйте дети группы №...! Пишут вам дети из детского сада «Солнышко» п. Верхняя Синячиха. Совместно с воспитателем мы прочитали сказку П.П. Бажова «Серебряное копытце». И задумались о том, что произошло с Серебряным копытцем и кошкой Муренкой в конце сказки? Куда они пропали? Решили обратиться к вам за помощью. Вы нам поможете?»

- Поможем детям ответить на вопросы и узнать, куда пропали герои сказки?

Ответы детей

- Вы читали эту сказку?

Ответы детей

- Чтобы ответить на вопросы детей из письма, вам необходимо хорошо потрудиться. Посмотрите внимательно вокруг, что вы видите?

Сегодня у каждого из вас есть возможность самостоятельно выбрать себе деятельность, которая вам по душе. Каждый центр наполнен различными материалами (рассказывает о наполняемости центров). Выберете себе деятельность по душе, можно работать и в парах.

Дети расходятся по центрам.

ЦЕНТР КНИГИ	ЦЕНТР ИСКУССТВА	ЦЕНТР «LEGO»
Сюжетные картинки, чтобы восстановить сюжет сказки, книга со сказом П.П. Бажова «Серебряное копытце», биография автора, портрет	Листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, пластилин, доски для пластилина, раскраски по сказке «Серебряное копытце», схема техники	(строительства) Лего – конструкторы с набором фигурок животных, людей, деревьев.

	оригами: выполнить героя сказа	
ДУХОВНО – НРАВСТВЕННЫЙ ЦЕНТР Сюжетные картинки с изображением сюжетов из сказа (хорошие поступки героев из сказа), вопросы по содержанию сказки, пословицы к содержанию сказа П.П. Бажова, вопросы для рассуждения по сказу	ТАЙНА СЕРЕБРЯНОГО КОПЫТЦА	ЦЕНТР ЗАГАДОК Ребусы, кроссворд по сказу П.П.Бажова «Серебряное копытце»
ЦЕНТР ИГРЫ Интерактивный стол и платформы Lego; помочь героям сказа встретиться: Кокованя и Даренка, Муренка и Серебряное копытце. Даренка и Серебряное копытце, Кокованя и Серебряное копытце. LEGO – лабиринты, лабиринты на листах бумаги	ЦЕНТР НАУКИ Энциклопедии, чтобы найти какие бывают кошки и козлы; места их обитания. Фрагмент познавательного видео о козлах	

Развивающие вопросы, которые можно задавать в разное время.

Кто автор сказки «Серебряное копытце»? Главные герои сказки? Какие добрые поступки они совершали? О какой местности идет речь в сказке?
- Педагог наблюдает за образовательным процессом, задает наводящие вопросы, направляет.

Центр книги:

Рассматривают портрет П.П. Бажова, воспитатель может зачитать интересные события об авторе, или может это сделать кто-то из читающих детей. Восстанавливают по картинкам сюжет сказки.

Центр искусства:

Выбирают инструмент для рисования и на листах бумаги рисуют героев сказа или сюжет из сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце». Лепят из пластилина добрых героев сказки. По своим рисункам восстанавливают сюжет

сказки, могут использовать и героев из пластилина, которых слепили самостоятельно.

Центр «LEGO»:

Дети выбирают конструктор и создают новое место обитания Серебряного копытца и кошки Муренки или конструируют любимых героев сказа.

Духовно – нравственный центр:

Детям предлагается подумать и вспомнить всех героев сказа и их поступки. Сюжетные картинки разложены на столах (картинки взяты из самого сказа). Дети показывают картинку и объясняют какой это поступок и почему? Какие герои из сказа изображены? Так же даются вопросы для размышления по содержанию сказа, и пословицы, их нужно объяснить на примере сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце».

Центр загадок:

Разгадывание ребусов по сказке. На столах разложены ребусы и чистые листы бумаги. Детям нужно разгадать ребусы и возможно записать ответы на листах, воспитатель помогает. Разгадать кроссворд

Центр игры:

На интерактивном столе и платформах LEGO (на которых составлены лабиринты с шаром). Детям нужно привезти одного героя к другому, следуя сюжету сказки. Развивается логическое мышление, внимание, память. так же на бумажном носителе.

Центр науки:

Дети листают энциклопедии о семействах кошачьих. Рассматривают картинки и возможно определяют, к какой породе относится кошка Муренка.

Рассматривают разновидности козлов и определяют, к какому виду относится Серебряное копытце. Смотрят небольшой видео сюжет о козлах. Отвечают на главные вопросы: где живут кошки, козлы?

Чем питаются кошки, козлы?

Как они защищаются от врагов?

- Ребята, я вас всех приглашаю в центр книги и предлагаю вам совместно вспомнить сюжет сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце». Выложить картинки последовательно на столе, кратко пересказать и придумать конец сказки, куда же пропали Серебряное копытце и кошка Муренка?

Итоговый сбор

-Ребята заканчиваем работу в центрах, и ответим на вопросы детей из письма. Встанем все в круг, я предлагаю всем желающим рассказать о выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что хотели бы изменить, что еще хотите узнать, чему научились. Итоговый сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Примерные вопросы для итогового сбора:

- Ты выполнил все, что задумал?
- Кто тебе помог, что тебе помогло?
- Какой результат у тебя получился?
- Ты доволен своей работой?
- Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
- Чему ты сегодня научился?
- Что новое тебе удалось узнать?
- Как ты использовал энциклопедию?
- Ты планируешь продолжить свою работу?
- Как называется сказка, по которой мы сегодня работали?
- Какая это сказка?
- Почему вы так думаете?
- Какие поступки героев в этой сказке?
- Есть в сказке злые поступки?
- Чему она нас учит эта сказка?
- Что произошло с Серебряным копытцем и кошкой Муренкой в конце сказки?
- Куда они пропали?

- Как вы думаете, мы ответили на вопросы детей из письма?

Литература

1. Бабаева, Т.И., Гогоберидзе, А.Г. и др. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования / СПб., 2014. - 352 с.
2. Ешкова Н.С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015. – 144с.
3. Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДООУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014. – 240с. – (Из опыта работы по программе «Детство»)
4. Малахитовая шкатулка: в поисках новых ключей: Путешествие со сказами Бажова. Автор А. П. Черноскутов, Ю.В Шинкаренко Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2004. – 464с.; ил.
5. Открытые мероприятия для детей старшей группы. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДООУ, родителей – Автор – составитель., Аджи А.В., Кудинова Н.П. Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 288с.
6. Совместная интегрированная деятельность. Развитие познавательных способностей и речи дошкольников / Под ред. Л.С. Вакуленко, Н.В. Верещагиной. - СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014. – 192с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.

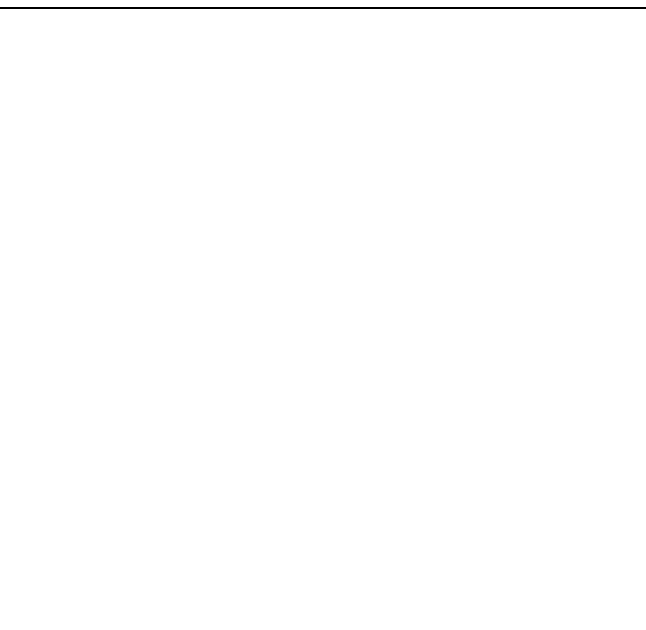
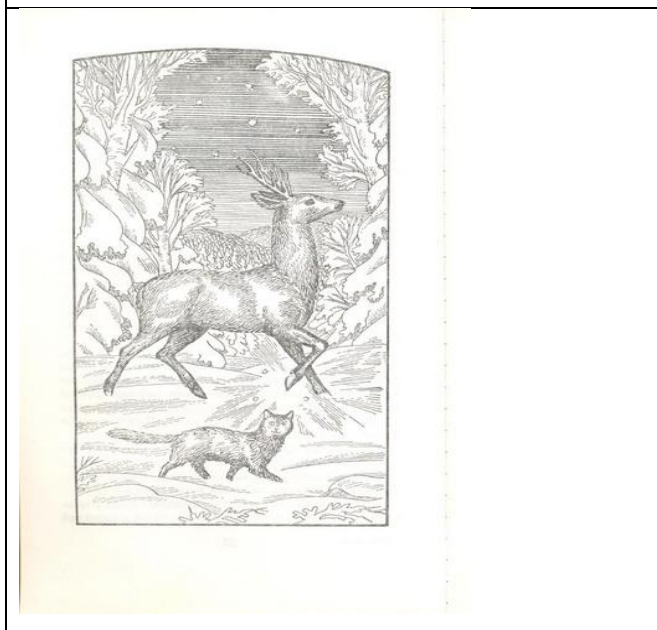
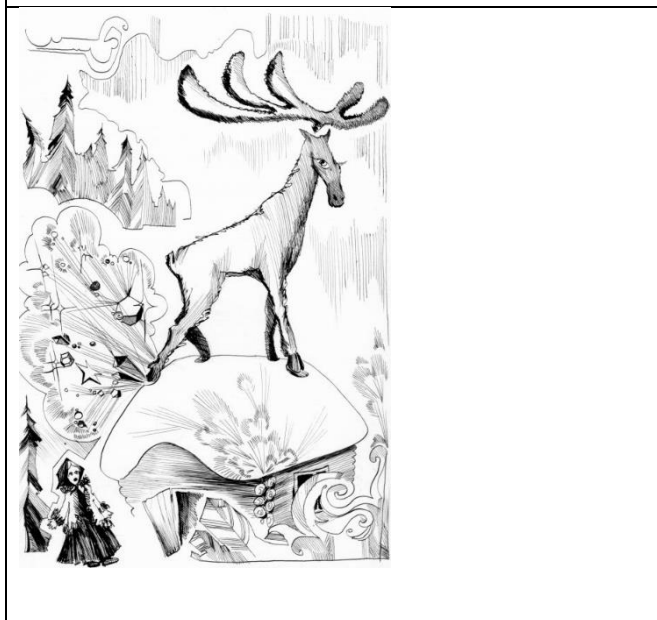
Портрет и краткая биография уральского сказочника П.П. Бажова

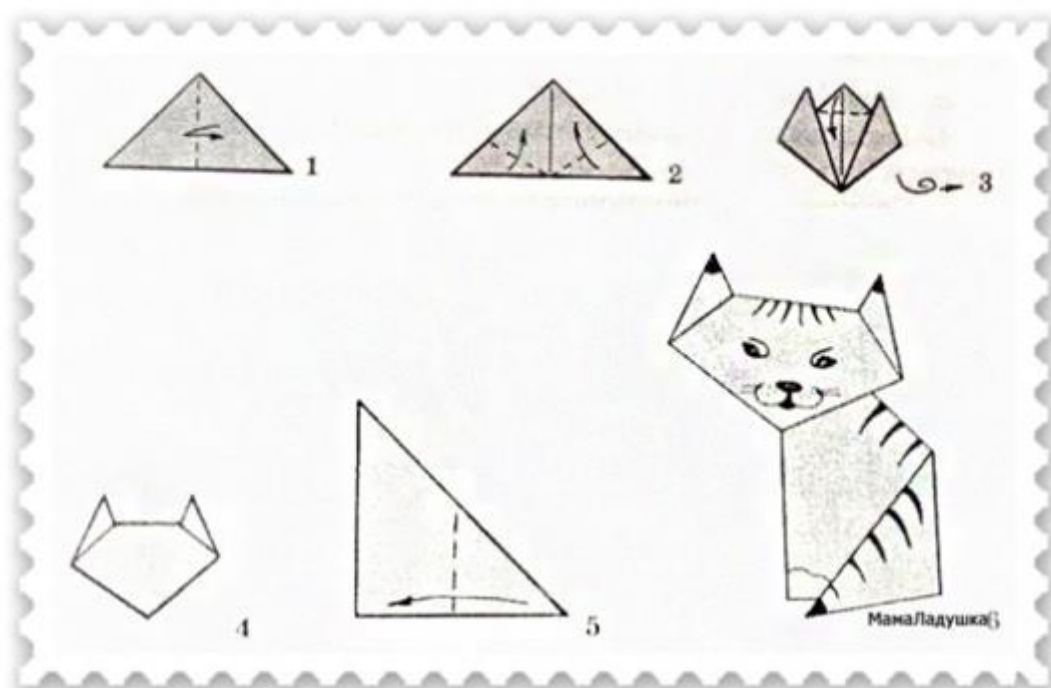


Родился 15 января 1879 год в семье рабочего. В детстве жил в Сысерти и Полевском. В числе лучших учеников окончил заводскую школу, затем — Екатеринбургское духовное училище, где учился с 10 до 14 лет, затем в 1899 году окончил Пермскую духовную семинарию. Работал учителем русского языка в духовных училищах Екатеринбурга и Камышлова, во время летних каникул путешествовал по Уралу, собирал фольклор.



Раскраски по сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце»





**Ответьте на вопросы по сказу
П.П. Бажова «Серебряное копытце»**

1. Назовите главных героев сказа «Серебряное копытце».
2. Почему волшебный козлик показался именно Даренке?
3. Какие камни выбивал копытцем козел?
4. Назовите автора сказа «Серебряное копытце».
5. Что вам больше всего понравилось в сказе?

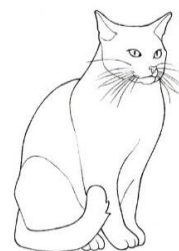
**Как понять смысл пословицы
на примере сказа
П.П. Бажова «Серебряное копытце»**

С добрым словом жить в радости.

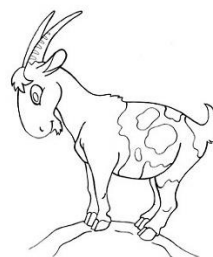
Доброе дело два века живёт.

Доброе слово дарит доброе тепло.

Где живет ?



Где живет ?

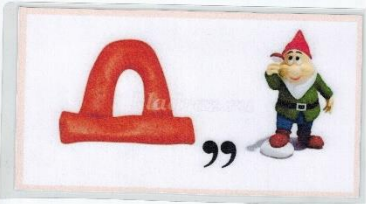
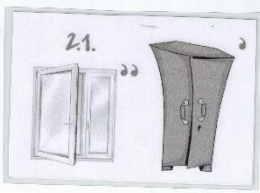


Чем ?



Как защищают себя?

Ребусы в познавательном Центре «Загадка»

Вспомни сказку П. Бажова «Серебряное копытце» и реши кроссворд.



По горизонтали:

1. Как звали кошку, которая жила у девочки?
4. Как назывались драгоценные камни?
5. Как звали дедушку, который взял к себе жить девочку – сиротку?

По вертикали:

2. Кто выбивал копытом драгоценные камни?
3. Имя главной героини сказки?

Лабиринты

