

Воспитательное мероприятие на военно-патриотическую тему

Звучит довоенная музыка « Утомленное солнце»

Девушки прихорашиваются на школьный бал

Параллельно этому голос ведущего

Такою всё дышало тишиной,
Что вся земля еще спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной.
Всего каких-то пять минут осталось. }

Учащийся №1

И вдруг голос Левитана.... Смотрят на экран

(Звучит голос Левитана.) «Священная война»

Ведущий : В первые дни и месяцы войны вплоть до 1942 года фронтовая обстановка складывалась не в нашу пользу. Врагу оставались города и села, население угонялось в концлагеря. **(Учащийся №2)**

Ведущий :

В таких условиях, как никогда, возрастала роль поэтического слова, вселявшего уверенность в победе. Известный поэт **Давид Самойлов** прошел войну в пехоте. Со своей ротой Самойлов воевал до победного конца.

(Учащийся №3)

стихотворение "Сороковые" Д.Самойлова (Учащийся №4)

Сороковые, роковые,
Военные и фронтовые,
Где извещения похоронные
И перестуки эшелонные.
Гудят накатанные рельсы.
Просторно. Холодно. Высоко.
И погорельцы, погорельцы
Кочуют с запада к востоку...
А это я на полустанке
В своей замурзанной ушанке,
Где звездочка не уставная,
А вырезанная из банки.
Да, это я на белом свете,
Худой, веселый и задорный.
И у меня табак в кисете,
И у меня мундштук наборный.
Сороковые, роковые,

Свинцовые, пороховые.

Война гуляет по России,

А мы такие молодые!

Ведущий : Поэзия военного поколения раскрывает такой накал высоких человеческих чувств, такой патриотический подъем, что становится понятным, почему люди стояли насмерть под Москвой, как потом - под Сталинградом, на Курской дуге, на каждом клочке советской земли. (Учащийся №2)

И, может быть, самое пронзительное в этом смысле произведение,- это знаменитое стихотворение Юлии Друниной «Зинка» (Учащийся №3)

«Зинка» Юлия Друнина (читает учащийся)

Мы легли у разбитой ели.
Ждем, когда же начнет светлеть.
Под шинелью вдвоем теплее
На продрогшей, гнилой земле.

- Знаешь, Юлька, я - против грусти,
Но сегодня она не в счет.
Дома, в яблочном захолустье,
Мама, мамка моя живет.
У тебя есть друзья, любимый,
У меня - лишь она одна.
Пахнет в хате квашней и дымом,
За порогом бурлит весна.

Старой кажется: каждый кустик
Беспокойную дочку ждет...
Знаешь, Юлька, я - против грусти,
Но сегодня она не в счет.

Отогрелись мы еле-еле.
Вдруг приказ: "Выступать вперед!"
Снова рядом, в сырой шинели
Светлокосый солдат идет.

С каждым днем становилось горше.
Шли без митингов и знамен.
В окруженье попал под Оршей
Наш потрепанный батальон.

Зинка нас повела в атаку.
Мы пробились по черной ржи,
По воронкам и буеракам
Через смертные рубежи.

Мы не ждали посмертной славы.-
Мы хотели со славой жить.
...Почему же в бинтах кровавых
Светлокосый солдат лежит?

Ее тело своей шинелью
Укрывала я, зубы сжав...
Белорусские ветры пели
О рязанских глухих садах.

- Знаешь, Зинка, я против грусти,
Но сегодня она не в счет.
Где-то, в яблочном захолустье,
Мама, мамка твоя живет.

У меня есть друзья, любимый,
У нее ты была одна.
Пахнет в хате квашней и дымом,
За порогом стоит весна.

И старушка в цветастом платье
У иконы свечу зажгла.
...Я не знаю, как написать ей,
Чтоб тебя она не ждала?!

Ведущий : Через всю поэзию военных лет проходит тема опаленной юности, тема юношей и девушек сорок первого года, прямо со школьной скамьи, не дрогнув, вступивших в войну (**Учащийся №1**)

Песня «Серёжка с Малой Бронной» ПОЕТ учащийся

Ведущий : Великую Отечественную Войну не случайно назвали Великой. Она подняла весь народ на борьбу с фашистами. Мальчишки и девчонки, которым не было и 17 лет рвались в бой, становились в строй вместе со взрослыми. (**Учащийся №2**)

Стихотворение Александра Твардовского «Рассказ танкиста» учащийся.

Был трудный бой. Всё нынче как спросонку...
И только не могу себе простить:
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,
Но как зовут, - забыл его спросить.

Лет десяти-двенадцати. Бедовый.
Из тех, что главарями у детей.
Из тех, что в городишках прифронтовых
Встречают нас, как дорогих гостей.

Машины обступают на стоянках,
Таскать им воду ведрами не труд.
Выносят мыло с полотенцем к танку
И сливы недозрелые суют...

Шёл бой за улицу. Огонь врага был страшен.
Мы прорывались к площади вперёд,
А он гвоздит, - не выглянуть из башен, -
И чёрт его поймёт, откуда бьёт.

Тут угадай-ка, за каким домишком
Он примостился - столько всяких дыр!
И вдруг к машине подбежал парнишка:
«Товарищ командир! Товарищ командир!

Я знаю, где их пушка... Я разведал...
Я подползал, они вон там, в саду»...
«Да где же? Где?» - «А дайте, я поеду

На танке с вами, прямо приведу!»

Что ж, бой не ждёт. «Влезай сюда, дружище...»
И вот мы катим к месту вчетвером,
Стоит парнишка, мимо пули свищут, -
И только рубашонка пузырём.

Подъехали. «Вот здесь!» И с разворота
Заходим в тыл и полный газ даём,
И эту пушку заодно с расчётом
Мы вмяли в рыхлый жирный чернозём.

Я вытер пот. Душила гарь и копоть.
От дома к дому шёл большой пожар.
И помню, я сказал: «Спасибо, хлопец...»
И руку, как товарищу, пожал.

Был трудный бой. Всё нынче как спросонку.
И только не могу себе простить:
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,
Но как зовут, - забыл его спросить.

Ведущий:

Несмотря ни на что, люди верили в победу. Боевой дух солдат поддерживали любимые песни, которые по-настоящему могут называться народными. Поэты, музыканты, художники внесли свой вклад в Великую Победу в страшной войне! **(Учащийся №3)**

**Песня «Катюша» под гитару (или Звучит вальс АХ ЭТИ ТУЧИ В ГОЛУБОМ) Все
вместе**