

Конспект Образовательной деятельности

«Секреты бабушкиного сундучка»

Выполнил воспитатель:
Бутовская Жанна Александровна
МДОБУ №2 «Тополёк»

Соль-Илецк 2018г.

Конспект ОД: «Секреты бабушкиного сундучка»

Доминирующая образовательная область: «Познавательное развитие»

Вид деятельности детей: Игровая, коммуникативная, познавательная, музыкально-художественная, речевая, продуктивная, двигательная.

Методы и приемы реализации содержания занятия:

Обращение к предыдущему опыту детей, беседа, создание проблемной ситуации, сюрпризный момент для привлечения внимания и организации детей, поощрение, показ, объяснение, вопросы, рассматривание, просмотр презентации, дидактическая игра, русская народная игра.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Возрастная группа: старшая группа

Цель: Формирование у детей интереса к истории и культуре русского народа, через изготовление традиционной народной куклы.

Задачи: Образовательные: формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях; целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр **о разнообразии и назначении традиционной русской куклы;**

Развивающие: обогащать знания детей новым познавательным содержанием посредством основных источников информации, традиций и обычаев;
Обогащать чувственный опыт ребенка: развитие тактильных ощущений при работе с тканью, двигательного опыта рук;

Воспитывающие: Дети способны выбирать себе род занятий, участников по

совместной деятельности, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. **Воспитывать интерес к русской народной кукле и бережное отношение к культуре своего народа.**

Планируемые результаты: У детей сформированы первоначальные представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, о возникновении куклы на Руси;

Занятие будет способствовать любви и уважению к своей Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам нашего народа;

Развивать способность наслаждаться образностью и богатством русского языка.

- **повысится качество воспитательно-образовательной работы с дошкольниками;**
- **овладеют технологией изготовления тряпичных кукол, развитие творческих способностей в процессе изготовления кукол.**

Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности): Демонстрационный материал: ноутбук, экран, фоновая русская народная музыка, сундук, скатерть, стол, стулья.

Раздаточный материал: Белый квадратный отрезок ткани, цветной прямоугольный отрезок ткани, цветной треугольный отрезок ткани, по кусочку синтепона, нитки, ленточки. Материал к дидактической игре.

Подготовка к образовательной деятельности на занятии в режимные моменты: Предварительная: Беседа «Откуда берутся игрушки?», изготовление куклы «Зайчик»; ознакомление детей с видами тряпичных кукол с помощью дидактического пособия.

Дальнейшая: Чтение сказки «Василиса Премудрая». Чтение русских народных сказок, рассматривание альбома «Народная тряпичная кукла», обсуждение,

прослушивание русских народных песен и игр, использование альбома «Устное народное творчество»

Ход образовательной деятельности

Тренинг «Подари улыбку!»

Ребята, сегодня такой чудесный день, что хочется подарить всем улыбку. Давайте возьмёмся за руки. Все вместе улыбнёмся и подарим друг другу свои улыбки. Улыбнёмся другу слева. Улыбнёмся другу справа. Улыбнитесь мне! Спасибо за эти чудесные улыбки.

1. Вводная часть:

Воспитатель: - Ребята, а хотите сегодня мы с вами совершим удивительное путешествие в прошлое. Нет ничего проще! Нужно только произнести таинственные слова: «Раз, два, три - прошлое приди»! И мы окажемся в далеком прошлом. Ну что, отправляемся?! Закрывайте глаза, и вместе повторим слова. «Раз, два, три - прошлое приди»!

II. Основная часть.

Слайд 1

Открывай те глаза. Вот мы с вами и попали в прошлое. Приглашаю вас в жилище или просто ... русская изба. Присаживайтесь на лавки и послушайте меня.

Слайд 2

В далёком прошлом на Руси вечерком, после трудового дня, взрослые и дети любили устраивать посиделки, вот как мы с вами сегодня. ЭЛЕКТРИЧЕСТВА не было, интернета, телефона, телевизора не было и поэтому женщины

занимались рукоделием, вышивали, вязали, мужчины - лепили, вырезали игрушки, обсуждали проблемы.

-А как вы думаете. Чем занимались дети? (играли)

А где хранились игрушки? Ведь в избе что мы видим: лавки, печь сундук

Слайд 3

(смотрим убранство избы)

- А что хранилось в сундуках?

Слайд 4

У бабушки Насти

Волшебный ларец... (обращаюсь к сундуку)

Там заперт на ключ...

Волшебный дворец...

Позвонили в бубенец (звук колокольчика)

И попали во дворец...

Открывается палата (поднимаю крышку)

Смотрим, чем она богата?

Нет ли там чудовища? (Нет)

Есть ли там сокровища? (Да)

- Смотрите-ка, что это у меня в сундуке?

(сарафан, полотенце, игрушка – тряпичная кукла)

Какую игрушку вы здесь видите? (Утешница)

Почему куклу называли тряпичной?

Значит где хранились игрушки? (в сундуках)

Тряпичную куклу никогда не выбрасывали, не разбрасывали по избе. Они бережно хранились в сундуках и передавались из поколения в поколение.

Слайд 5,6,7

Первая кукла – самая старая, ей более чем 200 лет, называется она Крестец, делали ее из палочек. Зольная кукла – делалась из золы, Поленица – из полена (как Буратино). И только потом стали крутить кукол из лоскутков. Первая лоскутная кукла – это кукла Утешница

Сначала взрослые изготавливали кукол для детей, а потом дети с 5 лет уже сами могли крутить таких кукол из лоскутков.

Слайд 8

- Ребята, знаете почему у кукол нет лица? (Люди считали, что кукла приобретёт душу и сможет навредить ребенку, то есть она оживет и, возможно, приобретет дурной характер.)

Слайд 9

А вы хотели бы научиться делать кукол своими руками

-Сегодня мы с вами сделаем куклу «Утешницу».

Посмотрите, какая она нарядная и яркая.

А знаете, почему её называют Утешницей?

Знакомясь с историей этой куклы, я узнала немало интересного. Например, мамы, бабушки всегда носили её в своём кармане. А когда ребёнок грустит, плачет, или вдруг по неосторожности в играх поранился или ушибся, а может

просто капризничает, тогда из кармана доставали куколку и с её помощью успокаивали (утешали) плачущего малыша. **(обыграть???)**

И даже последние слёзки на личике ребёнка вытирали подолом юбочки этой куколки. А еще на этой куколке вешали конфеты. Вытерли слезки, дали конфету, и малыш успокаивался.

А ещё на Руси любили играть. И мы с вами перед тем как делать куклу, поиграем в русскую народную игру «У Маланьи».

Приглашаю вас в круг,

- ✓ У Маланьи у старушки (хлопки в ладоши)
- ✓ Жили в маленькой избушке (присесть, сложить руки домиком)
- ✓ Семь сыновей (семь пальцев)
- ✓ Все без бровей, (очертить брови пальцем)
- ✓ Вот с такими ушами, (растопырить ладони, поднести к ушам)
- ✓ Вот с такими носами, (показать нос двумя растопыренными руками)
- ✓ Вот с такими усами, (нарисовать пальцем усы развести руки в стороны)
- ✓ Вот с такой головой, (очертить большую голову)
- ✓ Вот с такой бородой, (показать руками с наклоном вниз)
- ✓ Ничего не ели (поднести ко рту одну руку- чашку, другую - ложку)
- ✓ На неё глядели, (держа руки у глаз, похлопывая пальцами, как ресницами)
- ✓ И все делали вот так... (Любое движение)

V. Продуктивная деятельность.

Прошу вас пройти в нашу мастерскую. Так как при изготовлении тряпичных кукол не использовали иголок, ножниц. Я для вас заранее подготовила лоскуты и нитки, которые нам понадобятся. В изготовлении кукла «Утешница» очень-очень проста. Поэтому дети могли изготовить ее сами.

Всего то и понадобится

- лоскут белой ткани;
- два лоскута цветной ткани;
- нитки для обвязывания;
- синтепон.

1. Сначала сделаем нашей куколке голову. Для этого берем белый квадрат.

Теперь берем синтепон и формируем в шарик, кладем его в центр нашего квадрата.

2. Далее складываем квадрат углом, зажимаем пальцами «в пучок» и начинаем обматывать нитками. Помним золотое правило «Три витка три узелка». Получилась головка у куколочки!

3. Берем цветную прямоугольную ткань, из неё мы будем делать сарафанчик! Кладем перед собой ткань лицевой стороной вниз и ровно по центру кладем нашу куколочку. Накрываем куколочку одной стороной ткани, затем другой. Закрепляем юбочку ниткой, делаем три витка и завязываем на три узелка.

4. У вас две ленточки одного цвета. Скажите, чем отличаются ленточки? (*Одна ленточка длинная, а другая короткая*). Возьмите короткую ленточку. Завяжите ленточку на голову куколочки.

5. Осталось повязать косыночку на голову Утешницы.

Теперь кладем куколочку головой на серединку платочка. Укрываем ее с одним уголком затем другим. Возьмите длинную ленточку и завяжите её впереди.

Наша куколка готова! Ах. Какие красивые куколочки у вас получились. Но посмотрите, чего не хватает? *(Нет конфет)*

7. Загляните под салфетку, что там лежит? *(Конфеты)*

Привяжите конфеты к ленточке.

- Ах, какие красивые куколочки у вас получились! Теперь они ваши, можете забрать их в свой игровой уголок или подарить своему младшему братику или сестренке.

С помощью них вы вместе с мамой или бабушкой сможете сделать других кукол. Чтобы у вашей куклы была подружка.

А сейчас нам нужно вернуться в наше время, в нашу группу у нас там есть еще одно задание! Закрывайте глаза. Скажем волшебные слова: «Раз, два, три, в садик нас верни!» Открывайте глаза.

Рефлексия:

- Ребята, обратите внимание на эту куклу (кукла нарисована на картоне).
- Кого она вам напоминает?

Давайте все вместе украсим её наряд. Перед вами лежат цветочки: красный и синий. Если вам понравилось занятие, прикрепите на сарафан красный цветочек, если нет - то синий

Анализ и самоанализ деятельности детей:

- Что вы сегодня узнали, интересного?
- Что хранили в сундуках наши бабушки?
- Какую куклу мы с вами делали сегодня?





Надеваем юбочку и тоже завязываем ниткой



На голову надеваем очелье



Затем надеваем платочек, но не завязываем его, а повязываем поверх него яркую ленточку

